



PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

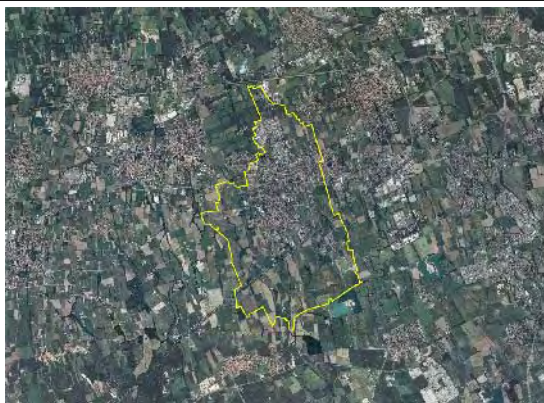
Documento di Piano



Schede di individuazione dei nuclei ed edifici di interesse storico

Elaborato

DP 6



Politecnico di Milano
Dipartimento di Architettura e Pianificazione
Facoltà di Architettura e Società

responsabile scientifico

prof. Arturo Beltrami

con

arch. Ruggero Bonisoli
arch. Paolo Dell'Orto
arch. Franco Resnati

amministrazione comunale

Sindaco

Ernesto Restelli

Responsabile tecnico e del procedimento

arch. Francesca Dicorato

procedura amministrativa

ADOZIONE: DELIBERAZIONE DI CONSIGLIO COMUNALE n. DEL

APPROVAZIONE: DELIBERAZIONE DI CONSIGLIO COMUNALE n. DEL

CENTRO STORICO
PALAZZO VISCONTI DI MODRONE
P.zza Cavour N.3



Vista dell'ingresso principale



Vista del retro (lato ovest)

1. Denominazione dell'edificio

PALAZZO VISCONTI
DI MODRONE

2. Datazione

1647

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Il palazzo è collocato al centro della Piazza Cavour; l'ingresso principale (sottolineato da un tripartito) guarda verso il lato est della piazza, quello secondario (realizzato con un'apertura ad arco alta quanto il P.T. e chiusa da un unico serramento in vetro con porta) è rivolto verso il lato sud.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

La piazza, in cui si trova inserito il palazzo, è realizzata con ciottoli di sassi sistemati secondo una maglia a scacchiera obliqua.

La piazza, che si presenta in ottime condizioni, è stata completamente ricostruita intorno agli anni Ottanta, sostituendo il complesso di corti che ne delimitavano il perimetro.

8. Descrizione e stato di conservazione

Il palazzo, sede degli uffici comunali, si trova in un buono stato di conservazione sia per quanto riguarda il rivestimento delle facciate (intonaco color giallo ocra e zoccolatura in pietra) che i serramenti.

Quello che vediamo oggi è solo una parte dell'edificio originario: durante gli interventi di rifacimento della piazza è stata demolita tutta l'ala sud del palazzo (simmetrica e uguale all'ala nord rispetto al corpo centrale con l'ingresso).

All'interno è stato conservato lo scalone d'onore in stile barocco.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde con tegole di laterizio si trova in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture hanno mantenuto la forma e le posizioni originarie (sono facilmente visibili gli allineamenti verticale e orizzontale). I serramenti sono realizzati in legno verniciato color verde scuro, così come le persiane ad anta battente.

Complessivamente si trovano in un buono stato di conservazione.

11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.01



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

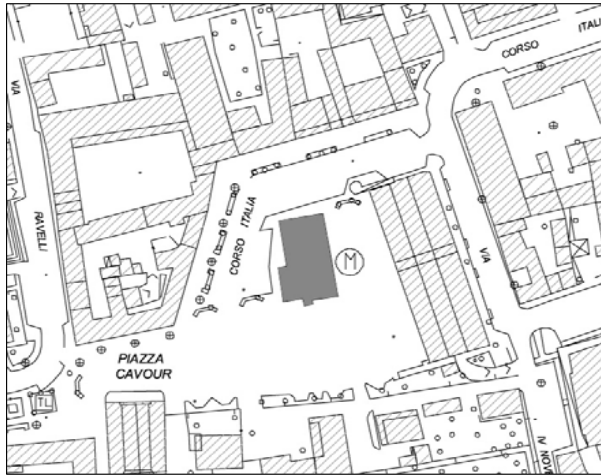
CENTRO STORICO
PALAZZO VISCONTI DI MODRONE

P.zza Cavour N.3

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

PALAZZO VISCONTI
DI MODRONE
1647

EDIFICIO 1.01



**CENTRO STORICO
EDIFICIO A CORTE**

Corso Italia n.47



Prospetto della facciata principale su Corso Italia

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

La corte ha l'ingresso pedonale e carroia (chiuso da un cancello in ferro verniciato colore grigio) da corso Italia; entrambi gli accessi sono preceduti dal marciapiede.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Non è stato possibile accedere all'area di pertinenza.

8. Descrizione e stato di conservazione

La corte all'esterno è intonacata di colore giallo chiaro (piano 1 e 2), mentre sulle facciate interne l'intonaco è a rustico. Il P.T. verso Corso Italia è interamente occupato dalle vetrine dei diversi esercizi commerciali: i pilastri tra una vetrina e l'altra sono intonacati di colore grigio scuro. La corte sembra avere conservato l'impianto e la forma originarie (anche gli allineamenti verticali e orizzontali delle aperture sono stati mantenuti), l'unica trasformazione subita è quella della creazione dell'ultimo piano (piano 2) arretrato rispetto a quelli sottostanti.

Complessivamente si trova in un buono stato di conservazione essendo stata oggetto di un recente recupero.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde in tegole di laterizio si trova in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

La corte ha serramenti in legno con persiane ad anta battente in legno verniciato colore marrone scuro. Si conservano in un buono stato.

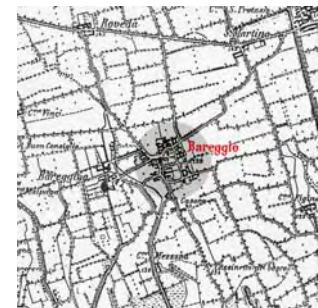
11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.02



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

CENTRO STORICO

EDIFICIO A CORTE

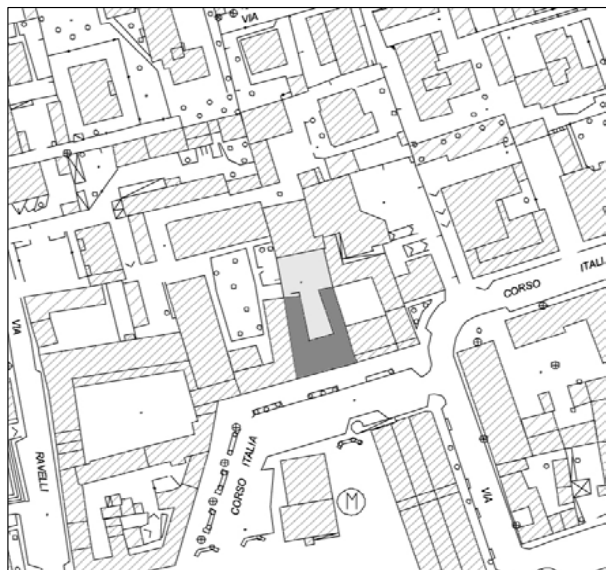
Corso Italia n.47

1. **Denominazione dell'edificio**

2. **Datazione**

già presente nel 1888

EDIFICIO 1.02



CENTRO STORICO
EDIFICIO A CORTE

Corso Italia n.45



Prospetto della corte su Corso Italia

- 1. Denominazione dell'edificio**
- 2. Datazione**
- 3. Destinazione d'uso attuale PT**

<input checked="" type="checkbox"/>	Residenza
<input checked="" type="checkbox"/>	Commercio
<input type="checkbox"/>	Direzionale
<input type="checkbox"/>	Artigianato
<input type="checkbox"/>	Attrezzature pubbliche
<input checked="" type="checkbox"/>	Accessori alla residenza
<input checked="" type="checkbox"/>	Altro (sede Polizia Municipale)

Destinazione d'uso attuale PS

<input checked="" type="checkbox"/>	Residenza
<input type="checkbox"/>	Commercio
<input type="checkbox"/>	Direzionale
<input type="checkbox"/>	Artigianato
<input type="checkbox"/>	Attrezzature pubbliche
<input type="checkbox"/>	Accessori alla residenza
<input type="checkbox"/>	Altro (specificare)

1

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

<input type="checkbox"/>	Edificio a corte chiusa
<input type="checkbox"/>	Edificio in linea
<input type="checkbox"/>	Palazzo
<input type="checkbox"/>	Chiesa
<input checked="" type="checkbox"/>	Edificio a corte aperta
<input type="checkbox"/>	Edificio isolato
<input type="checkbox"/>	Villa
<input type="checkbox"/>	Cascina

5. Proprietà

<input type="checkbox"/>	Pubblica o di enti pubblici
<input type="checkbox"/>	Privata unica
<input checked="" type="checkbox"/>	Mista (pubblica + privata)
<input type="checkbox"/>	Privata frazionata

6. Accessibilità

già presente nel 1888

La corte ha accesso pedonale attraverso un piccolo cancello da Corso Italia, mentre l'accesso carraio è da via Ravelli.
Entrambi gli accessi sono preceduti dal marciapiede.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile retrostante è alberato con alberi ad alto fusto e una macchia verde centrale rispetto alla corte; i vialetti pedonali sono realizzati con autobloccanti di cemento.

8. Descrizione e stato di conservazione

La corte si presenta in buono stato di conservazione essendo stato oggetto di un recente recupero generale. L'intonaco rosa (sia sul prospetto esterno che su quello interno) è omogeneo e ben conservato; gli allineamenti, verticali e orizzontali, delle aperture sono stati mantenuti su entrambi i fronti.

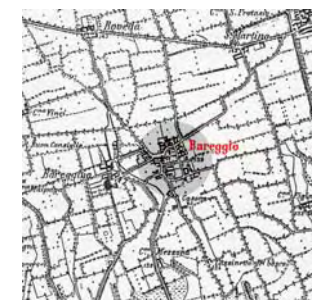
9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde in tegole di laterizio si trova in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture, al piano superiore, hanno serramenti in legno verniciato colore grigio con persiane ad anta battente; al piano terra ci sono saracinesche in metallo verniciato colore grigio; complessivamente si presentano in un buono stato di conservazione.

EDIFICIO 1.03



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

CENTRO STORICO
EDIFICIO A CORTE

Corso Italia n.45

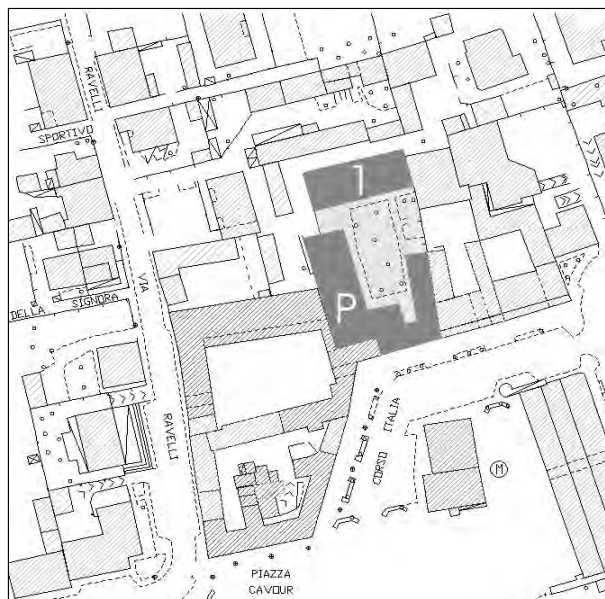
1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

11. Presenza di edifici minori/accessori

già presente nel 1888

All'interno del cortile c'è un edificio (1) intonacato di colore rosa e con tetto a doppia falda, che si presenta in discreto stato di conservazione.

EDIFICIO 1.03



12. Presenza di vincolo

No

**CENTRO STORICO
EDIFICIO A CORTE**

Corso Italia n.27



Vista dell'angolo della corte su Corso Italia

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**
3. **Destinazione d'uso attuale PT**

<input type="checkbox"/>	Residenza
<input checked="" type="checkbox"/>	Commercio
<input type="checkbox"/>	Direzionale
<input type="checkbox"/>	Artigianato
<input type="checkbox"/>	Attrezzature pubbliche
<input type="checkbox"/>	Accessori alla residenza
<input checked="" type="checkbox"/>	Altro (bar)

Destinazione d'uso attuale PS

<input checked="" type="checkbox"/>	Residenza
<input type="checkbox"/>	Commercio
<input type="checkbox"/>	Direzionale
<input type="checkbox"/>	Artigianato
<input type="checkbox"/>	Attrezzature pubbliche
<input type="checkbox"/>	Accessori alla residenza
<input type="checkbox"/>	Altro (specificare)

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

<input type="checkbox"/>	Edificio a corte chiusa
<input type="checkbox"/>	Edificio in linea
<input type="checkbox"/>	Palazzo
<input type="checkbox"/>	Chiesa
<input checked="" type="checkbox"/>	Edificio a corte aperta
<input type="checkbox"/>	Edificio isolato
<input type="checkbox"/>	Villa
<input type="checkbox"/>	Cascina

5. Proprietà

<input type="checkbox"/>	Pubblica o di enti pubblici
<input type="checkbox"/>	Privata unica
<input type="checkbox"/>	Mista (pubblica + privata)
<input checked="" type="checkbox"/>	Privata frazionata

già presente nel 1888

6. Accessibilità

Lungo la via Ravelli c'è l'ingresso pedonale al cortile interno e quindi alla residenza, mentre da corso Italia c'è l'accesso carroia.

Entrambi gli accessi sono preceduti dal marciapiede.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno si presenta completamente in sterrato con un marciapiede in cemento che circonda il perimetro della corte. Complessivamente si trova in un buono stato di conservazione.

8. Descrizione e stato di conservazione

Il cortile si trova in un discreto stato di conservazione anche se i singoli interventi di recupero e manutenzione hanno alterato le caratteristiche originarie: sono stati conservati gli allineamenti verticali e orizzontali su entrambi i fronti-strada, ma si possono riconoscere ampliamenti di finestre in porte finestre con aggiunta di balcone.

L'intonaco, bianco sul prospetto interno e su quello verso corso Italia, e giallo ocra sul prospetto lungo via Ravelli, si trova in buone condizioni essendo stato oggetto di recente intervento manutentivo.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde in tegole di laterizio, si trova in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Tutti gli edifici hanno serramenti in legno con persiane ad anta che si presentano in un buono stato di conservazione.

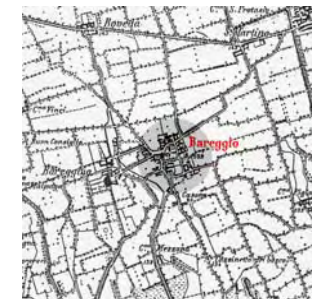
11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.04



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

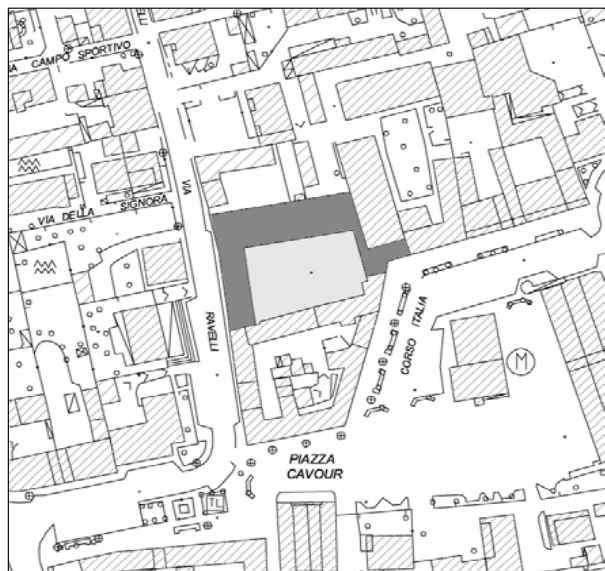
**CENTRO STORICO
EDIFICIO A CORTE**

Corso Italia n.27

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

già presente nel 1888

EDIFICIO 1.04



**CENTRO STORICO
EDIFICIO A CORTE**

P.zza Cavour n. 54,56



Angolo della corte p.zza Cavour – via Ravelli e scorcio della corte su via Ravelli



Prospetto della corte su P.zza Cavour

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Il cortile si trova sull'angolo tra via Ravelli, piazza Cavour e corso Italia, gli ingressi alle residenze sono rispettivamente da via Ravelli e da Corso Italia.

Gli accessi sono preceduti sempre dal marciapiede.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno si presenta completamente sterrato in ghiaietta, con un marciapiede in cemento lungo il perimetro dell'edificio. Complessivamente si trova in buone condizioni.

8. Descrizione e stato di conservazione

La corte (composta da edifici di due piani, commerciale al piano terra e residenziale al primo piano), all'esterno si presenta intonacata di due colori diversi: giallo ocre nella parte antistante la piazza e lungo via Ravelli, bianco lungo Corso Italia. Le facciate interne sono tutte intonacate di color grigio.

La corte è stata completamente ristrutturata e si trova in un buono stato di conservazione anche se probabilmente si discosta dal disegno originario (alcune finestre sono state trasformate in porte finestre con l'aggiunta di balconi); tuttavia sono stati conservati gli allineamenti verticali e orizzontali.

Caratteristica di questa corte è la presenza dell'antico timpano verso la Piazza Cavour.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

La copertura è a doppia falda in tegole di laterizio, complessivamente si trova in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

La corte presenta serramenti con avvolgibili in PVC di colore marrone sui lati della p.zza Cavour e di via Ravelli, mentre sulla parte di facciata di corso Italia ha persiane in legno ad anta battente al piano superiore, e saracinesche in metallo verniciato color grigio in corrispondenza dei negozi al piano terra.

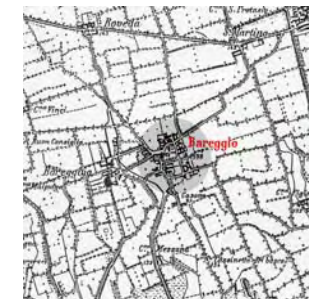
11. Presenza di edifici minori/accessori

Non è stato possibile entrare all'interno del cortile per verificare la presenza e le caratteristiche degli edifici visibili in cartografia.

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.05



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

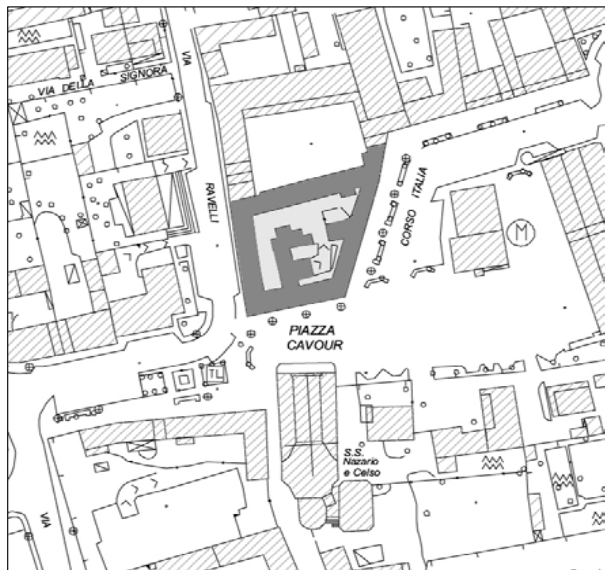
CENTRO STORICO
EDIFICIO A CORTE

P.za Cavour n. 54,56

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

già presente nel 1888

EDIFICIO 1.05



**CENTRO STORICO
PALAZZO CASANOVA**

Via Matteotti n. 9



Vista della facciata esterna da via Matteotti



Vista della facciata del cortile interno

1. **Denominazione dell'edificio**

PALAZZO CASANOVA

2. **Datazione**

XVIII secolo

3. **Destinazione d'uso attuale PT**

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. **Tipologia**

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. **Proprietà**

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. **Accessibilità**

L'ingresso principale è in via Matteotti 27, ma quello usato è da via Marietti all'interno della piccola corte aperta

7. **Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza**

La corte aperta verso via Marietti, delimita un cortile sistemato con aiuole piantumate a fiori e percorsi di accesso all'edificio pavimentati con autobloccanti, il cortile è preceduto da un parcheggio pubblico asfaltato.

8. **Descrizione e stato di conservazione**

Il Palazzo Casanova, sede della biblioteca, dei servizi sociali e dell'ASL, di proprietà del comune, si trova in un buono stato di conservazione in tutte le sue parti.

L'intonaco di colore giallo scuro riveste sia le facciate interne della corte che il piano nobile (primo piano) della facciata principale sulla via Matteotti, mentre il piano terra di quest'ultima è rivestito, oltre che dall'intonaco, anche da bugnato liscio in corrispondenza della zoccolatura e delle cornici delle aperture (porte e finestre).

9. **Descrizione e stato di conservazione della copertura**

La copertura a falde in tegole di laterizio è completamente ristrutturata.

10. **Descrizione e stato di conservazione degli infissi**

Le aperture rispecchiano le posizioni e gli infissi (persiane ad anta battente) originarie. Si trovano in un buono stato di conservazione.

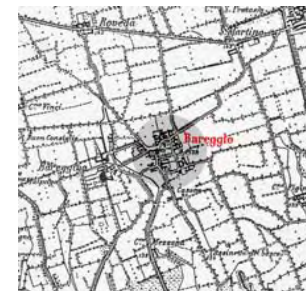
11. **Presenza di edifici minori/accessori**

No

12. **Presenza di vincolo**

No

EDIFICIO 1.06



Stralcio foto aerea



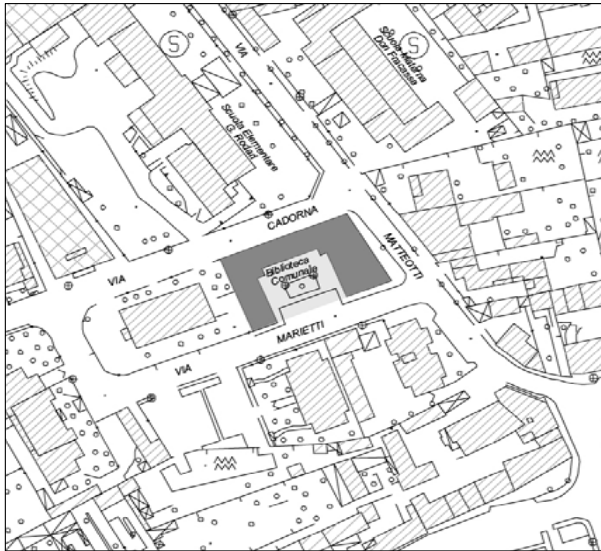
Stralcio foto aerea

CENTRO STORICO
PALAZZO CASANOVA
Via Matteotti n. 9

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

PALAZZO CASANOVA
XVIII secolo

EDIFICIO 1.06



**CENTRO STORICO
EDIFICIO**

Via Martiri della Libertà n.10, 12



Vista della facciata dall'angolo sud-est



Vista della facciata dall'angolo sud-ovest

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

non presente al 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1 Numero dei piani fuori terra

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cortina edilizia

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

I portoncini d'ingresso alla residenza sono accessibili da via Martiri della Libertà dotata di marciapiede.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno, a cui si accede o dalle residenze o dal passo carraio chiuso da un cancello, è inaccessibile; sono tuttavia visibili alberi ad alto fusto.

8. Descrizione e stato di conservazione

Si tratta di un fronte costituito da più edifici di due piani residenziali; le aperture mantengono tuttavia gli stessi allineamenti (sia in senso verticale che orizzontale) e le stesse dimensioni.

Complessivamente si presenta in un discreto stato di conservazione.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

I tetti delle case, a doppia falda, sono realizzati in tegole di laterizio; le falde hanno la stessa inclinazione nelle diverse proprietà. Complessivamente si trovano in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le finestre hanno tapparelle in PVC.

11. Presenza di edifici minori/accessori

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.07



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

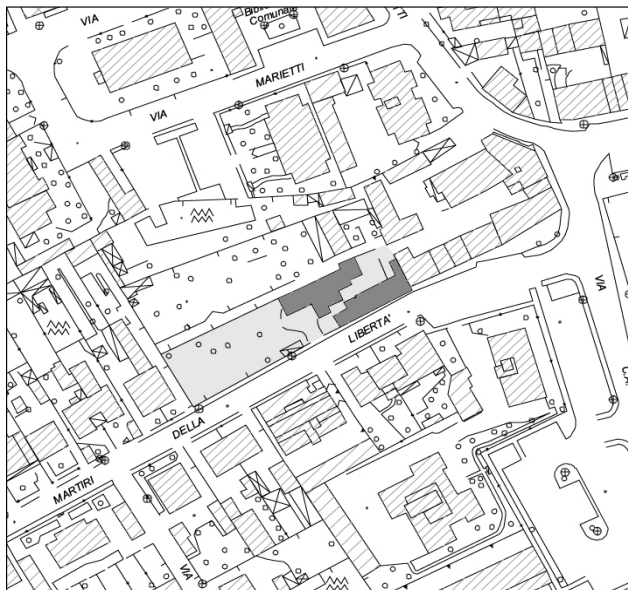
CENTRO STORICO
EDIFICIO

Via Martiri della Libertà n.10,12

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

non presente al 1888

EDIFICIO 1.07



CENTRO STORICO CORTE NOVA

Via Matteotti/Martiri della Libertà 2/8



Fronte strada su via Matteotti



Fronte strada su via Martiri della Libertà

1. Denominazione dell'edificio

CORTE NOVA

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Residenza (edificio P) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Commercio |
| <input type="checkbox"/> | Direzionale |
| <input type="checkbox"/> | Artigianato |
| <input type="checkbox"/> | Attrezzature pubbliche |
| <input type="checkbox"/> | Accessori alla residenza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Altro (deposito-ed.2/tettoia-ed.3) |

Destinazione d'uso attuale PS

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Residenza |
| <input type="checkbox"/> | Commercio |
| <input type="checkbox"/> | Direzionale |
| <input type="checkbox"/> | Artigianato |
| <input type="checkbox"/> | Attrezzature pubbliche |
| <input type="checkbox"/> | Accessori alla residenza |
| <input type="checkbox"/> | Altro (specificare) |

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Edificio a corte chiusa |
| <input type="checkbox"/> | Edificio in linea |
| <input type="checkbox"/> | Palazzo |
| <input type="checkbox"/> | Chiesa |
| <input type="checkbox"/> | Edificio a corte aperta |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Edificio singolo |
| <input type="checkbox"/> | Villa |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Cortina edilizia |

5. Proprietà

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Pubblica o di enti pubblici |
| <input type="checkbox"/> | Privata unica |
| <input type="checkbox"/> | Mista (pubblica + privata) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Privata frazionata |

COMUNE DI BAREGGIO - PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

6. Accessibilità

Situata all'angolo tra via Matteotti e via Martiri della Libertà di fronte a piazza Cavour.

L'ingresso alle residenze è dall'interno del cortile al quale si accede o tramite apertura al piano terra dell'edificio sulla piazza (ingresso solo pedonale) o da un ingresso laterale (carraio) da via Matteotti.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è prevalentemente sterrato.

8. Descrizione e stato di conservazione

Quello che vediamo oggi è un agglomerato di case di altezze diverse che si caratterizza come una cortina edilizia. Si tratta di edifici per lo più di due piani residenziali. Solo nell'edificio prospiciente la piazza il piano terra è occupato da un bar e da piccoli esercizi commerciali. Complessivamente si presenta in un discreto stato di conservazione anche se il recupero non è stato omogeneo in tutte le sue parti (diversità di colori dell'intonaco.

La disomogeneità delle facciate è sottolineata anche dalle aperture alle diverse altezze e di diverse dimensioni.

Complessivamente si trova in un buono stato di conservazione essendo stata oggetto di un recente recupero.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

I tetti delle case, a doppia falda, sono realizzati in tegole di laterizio, genericamente si trovano in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

La diversità delle case si rispecchia anche nella diversità dei serramenti: persiane ad anta scorrevole o battente, tapparelle in legno o in PVC.

EDIFICIO 1.08



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

**CENTRO STORICO
CORTE NOVA**

Via Matteotti/Martiri della Libertà 2/8

1. **Denominazione dell'edificio**

CORTE NOVA

2. **Datazione**

già presente nel 1888

11. **Presenza di edifici minori/accessori**

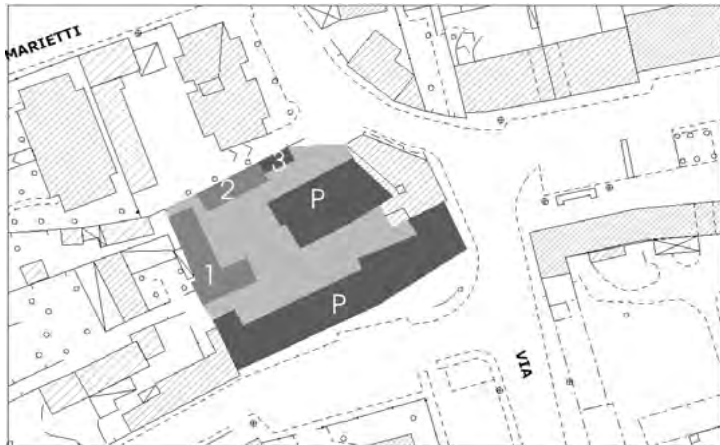
All'interno del cortile, verso il lato ovest, si trova un edificio a L di 2 piani residenziali (1), con tetto a falde, intonacato a rustico, senza particolari caratteristiche architettoniche. Complessivamente si trova in un discreto stato di conservazione.

Verso il lato nord-ovest del cortile troviamo altre due piccoli manufatti (2 e 3): il primo è un rustico ad un piano utilizzato quasi esclusivamente come deposito, il secondo è una tettoia aperta su tre lati; entrambi si trovano in discrete condizioni.

12. **Presenza di vincolo**

No

EDIFICIO 1.08



CENTRO STORICO
CORTE GALLINA
P. Cavour/V. Concordia,23/35



Vista angolo P.zza Cavour-via Concordia



Facciata su P.zza Cavour



Facciata lungo la via Concordia



Vista del cortile interno

1. Denominazione dell'edificio

CORTE GALLINA

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte aperta
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'ingresso (pedonale e carroia) alla residenza e ai box si trova all'interno del cortile al quale si accede attraverso un androne che si apre verso Piazza Cavour. Tale ingresso è sormontato da stemma degli antichi proprietari (Gallina).

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile, una volta sede di alberi secolari, oggi si presenta come uno spazio in cemento tagliato dalla rampa che conduce ai box interrati.

8. Descrizione e stato di conservazione

Oggi rimane solo l'edificio prospiciente la piazza e parte di quello lungo via Concordia (pedonale); gli altri edifici che costituivano la corte originaria sono stati demoliti.

Si presenta in cattivo stato di conservazione sia per la mancanza diintonaco in alcune parti, sia per la presenza di macchie di umidità. Il disegno della facciata coincide molto probabilmente con quello originario

Le facciate all'interno del cortile sono scandite orizzontalmente dai ballatoi di accesso ai diversi appartamenti; anche qui l'intonaco si presenta in cattivo stato di conservazione e disomogeneità nei colori.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde rivestite in tegole di laterizio si presenta in buone condizioni, grazie ad un recente recupero.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

La posizione e la forma delle aperture coincide molto probabilmente con il disegno originario delle facciate; al piano superiore i serramenti sono in legno mentre gli infissi si distinguono tra persiane in legno o tapparelle in pvc verde chiaro; al P.T. (nel lato sulla piazza Cavour) invece troviamo le saracinesche in metallo (in corrispondenza delle vetrine dei negozi) e finestre con avvolgibili, sul lato di via Concordia ci sono solo finestre con avvolgibili.

11. Presenza di edifici minori/accessori

Non accessibile

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.09



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

CENTRO STORICO
CORTE GALLINA

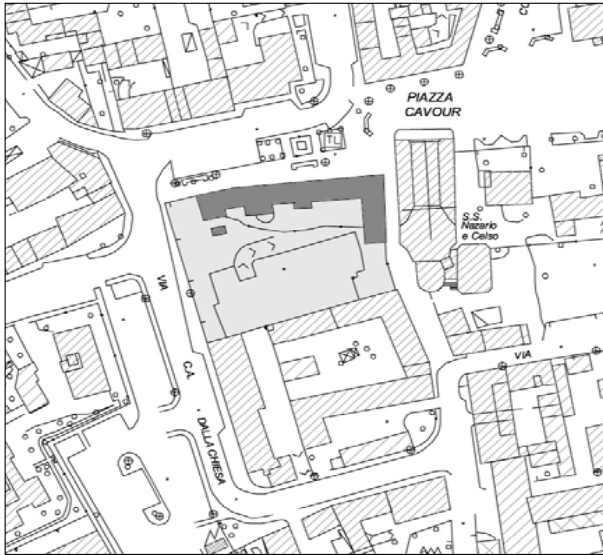
P. Cavour/V. Concordia,23/35

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

CORTE GALLINA

già presente nel 1888

EDIFICIO 1.09



CENTRO STORICO
CHIESA DEI SS. NAZARIO E CELSO
 P.zza Cavour



Vista dalla piazza Cavour



Vista dell'abside

1. Denominazione dell'edificio

CHIESA DEI SS.
 NAZARIO E CELSO
 XVIII secolo

2. Datazione

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

La chiesa parrocchiale ha la facciata principale con ingresso rivolto a nord di fronte alla piazza Cavour.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il sagrato della chiesa è compreso all'interno della piazza, distinto solo per un diverso trattamento della pavimentazione.

8. Descrizione e stato di conservazione

Risale al 1893 l'ampliamento del nucleo originario romanico.

Il corpo principale è affiancato da un campanile che conserva fregi in cotto appartenenti all'originaria struttura romanica.

La facciata principale della chiesa (intonacata di color giallo ocre, con lesene e zoccolatura in granito, fascia marcapiano e cornice del timpano in rilievo) è stata recentemente restaurata, mentre l'abside e la fiancata lungo via Concordia (che invece sono stati lasciati in mattoni pieni facciavista) necessiterebbero di una pulitura generale e di interventi puntuali.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

La copertura è realizzata con tegole di laterizio e si presenta in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Il portone principale d'ingresso è in legno sormontato da un arco a tutto sesto in rilievo; anche i portoncini laterali sono di legno e sormontati da timpani triangolari.

11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.10



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

CENTRO STORICO

CHIESA DEI SS. NAZIARIO E CELSO

P.zza Cavour

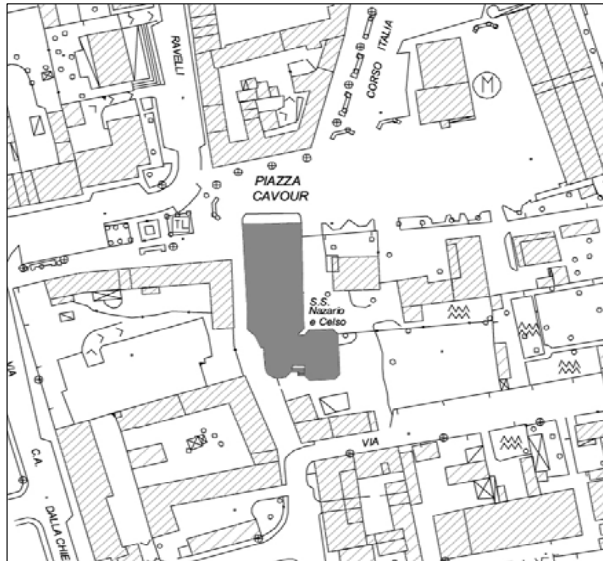
1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

CHIESA DEI SS.
NAZIARIO E CELSO

XVIII secolo

EDIFICIO 1.10



**CENTRO STORICO
CORTE DEI SISTI**

Via Concordia n. 6/40



Vista del cortile interno



Vista della facciata lungo via Concordia

1. Denominazione dell'edificio

CORTE DEI SISTI

2. Datazione

già presente al 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'accesso alla corte (pedonale e carraio) è da via Concordia (strada prevalentemente pedonale con possibilità di percorribilità carraia ai residenti della corte), attraverso un ampio portone ad arco.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Nell'ampio cortile sterrato si trovano prato e alberi d'alto fusto.

8. Descrizione e stato di conservazione

Sia le facciate esterne che quelle interne si trovano in un buono stato di conservazione anche se l'intonaco color bianco presenta qualche macchie di sporco e umidità e interventi con malta cementizia (soprattutto all'interno del cortile).

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde si trova in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Su entrambi i fronti (verso via Concordia e verso il cortile interno) si legge chiaramente l'allineamento verticale e orizzontale delle finestre tra i due piani.

I serramenti e le persiane (ad anta battente al piano superiore del prospetto di via Concordia e di quelli interni, e ad anta scorrevole al PT verso via Concordia) in legno sono stati recentemente oggetto di recupero

11. Presenza di edifici minori/accessori

Cortile inaccessibile

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.11



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

**CENTRO STORICO
CORTE DEI SISTI**

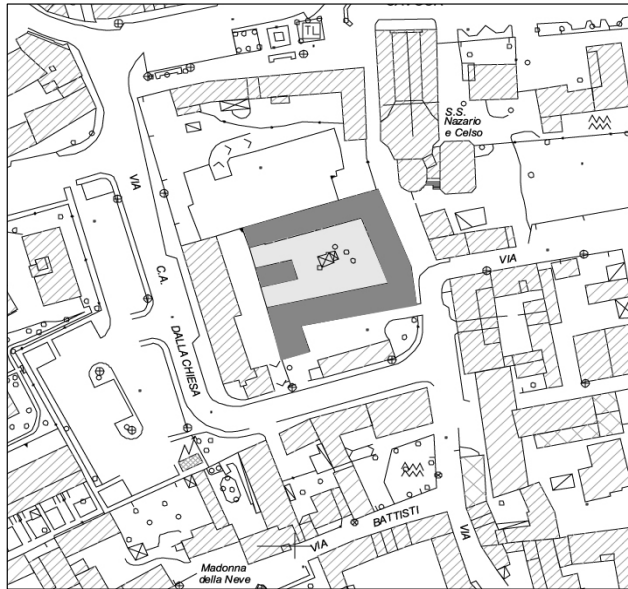
Via Concordia n. 6/40

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

CORTE DEI SISTI

già presente al 1888

EDIFICIO 1.11



**CENTRO STORICO
EDIFICIO**

Via Pezzoni/Concordia n.5/9



Prospetto ang. via Concordia-via Pezzoni



Prospetto dell'edificio lungo via Pezzoni

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

non presente al 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'accesso alla residenza del piano superiore e al cortile retrostante si ha attraverso un androne (passaggio pedonale e carroio) dalla via Concordia; l'ingresso è preceduto dal marciapiede contiguo alla facciata.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

L'area di pertinenza retrostante è costituita da un piccolo cortile in parte sterrato e in parte a giardino.

8. Descrizione e stato di conservazione

L'edificio conserva intatte le caratteristiche della struttura originaria come si può notare dall'allineamento delle finestre tra i due piani.

Si trova in un buono stato di conservazione: serramenti e persiane sono stati recentemente oggetto di recupero, l'intonaco del piano superiore color rosso è intatto, e anche il rivestimento in pietra del piano terra si trova in buono stato.

Il prospetto interno è scandito orizzontalmente dai ballatoi con ringhiera in ferro che danno accesso ai diversi appartamenti.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde in tegole di laterizio si trova in buone condizioni (oggetto di un recente recupero).

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Al piano terra ci sono saracinesche in metallo (sia sul prospetto di via Concordia che su quello di Pezzoni); mentre al piano superiore le finestre con telaio in legno verniciato hanno persiane ad anta battente verniciate di marrone scuro. Lo stato di conservazione è molto buono.

11. Presenza di edifici minori/accessori

Cortile inaccessibile

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.12



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

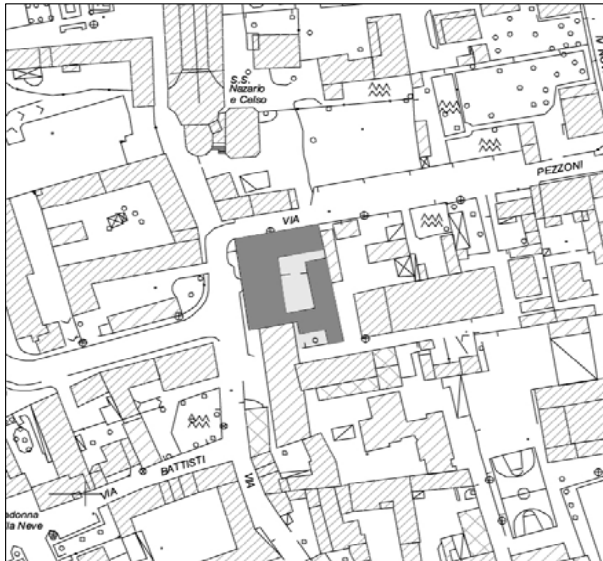
**CENTRO STORICO
EDIFICIO**

Via Pezzoni/Concordia n.5/9

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

non presente al 1888

EDIFICIO 1.12



CENTRO STORICO
EDIFICIO

Via Concordia n. 25/33



Facciata Ovest



Particolare di facciata

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1
 2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Si tratta di un edificio a due piani residenziali con fronte principale e accesso da uno stretto vicolo che parte da via Concordia.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Non è stato possibile accedere all'area di pertinenza retrostante all'edificio.

8. Descrizione e stato di conservazione

L'edificio sembra conservare intatte le caratteristiche della struttura originaria anche se attualmente si trova in pessime condizioni: l'intonaco è quasi completamente distaccato lasciando a vista la muratura di mattoni pieni, i serramenti sono stati sostituiti con tapparelle in PVC, sulla facciata sono state aggiunte delle precarie tettoie di plastica e si possono anche riconoscere gli interventi di ingrandimenti delle vecchie finestre in porte-finestre.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda è stato recentemente oggetto di lavori di ripristino.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture hanno mantenuto la posizione originaria sui prospetti (allineamento verticale e orizzontale); tuttavia sono evidenti degli interventi di trasformazione: ingrandimenti di finestre in porte finestre (con aggiunta di balcone), sostituzione dei serramenti con tapparelle in PVC.

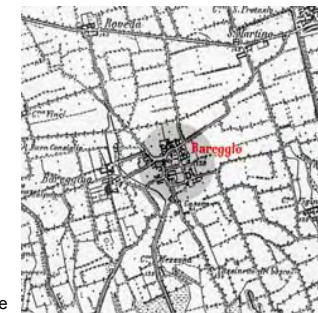
11. Presenza di edifici minori/accessori

Cortile inaccessibile

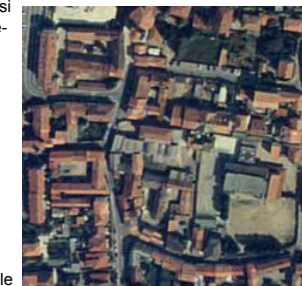
12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.13



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

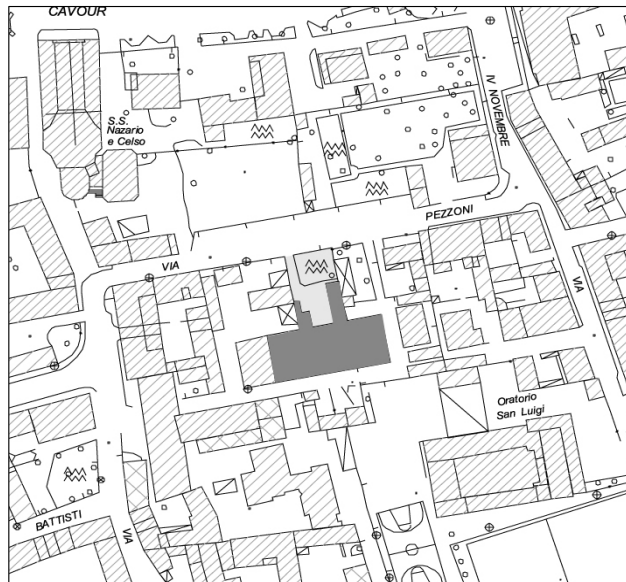
CENTRO STORICO
EDIFICIO

Via Concordia n. 25/33

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

già presente nel 1888

EDIFICIO 1.13



CENTRO STORICO
CHIESA MADONNA DELLA NEVE
 Via Cesare Battisti n.



Vista della facciata principale con scorcio della canonica

1. **Denominazione dell'edificio**
 2. **Datazione**
 3. **Destinazione d'uso attuale PT**

- Residenza
 Commercio
 Direzionale
 Artigianato
 Attrezzature pubbliche
 Accessori alla residenza
 Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
 Commercio
 Direzionale
 Artigianato
 Attrezzature pubbliche
 Accessori alla residenza
 Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
 Edificio in linea
 Palazzo
 Chiesa
 Edificio a corte aperta
 Edificio isolato
 Villa
 Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
 Privata unica
 Mista (pubblica + privata)
 Privata frazionata

CHIESA MADONNA DELLA NEVE
 1635

6. Accessibilità

La "Chiesuola" si raggiunge da via Cesare Battisti (strada priva di marciapiede) che in corrispondenza della chiesa si allarga creando una sorta di piazzetta - sagrato.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il sagrato della chiesa è un ampliamento della via Cesare Battisti, neanche la pavimentazione (asfalto) ne mostra i confini.

8. Descrizione e stato di conservazione

La facciata principale, i prospetti laterali e il campanile retrostante sono rivestiti con mattoni pieni facciavista che si presentano in buono stato di conservazione a seguito di un recente restauro parziale che risale alla fine anni novanta.

Lo zoccolo lungo il perimetro della chiesa, le fasce marcapiano dei tetti e dei timpani, i capitelli e le basi delle lesene sono realizzati in pietra.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda è realizzato con tegole in laterizio e si presenta in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Il portone principale d'ingresso è in legno a doppia anta sormontato da un timpano triangolare; nella parte superiore della facciata si trova un'apertura rettangolare vetrata, mentre all'interno del timpano di coronamento si vede un'apertura vetrata a forma di croce greca. Tutti gli infissi si trovano in un buono stato di conservazione.

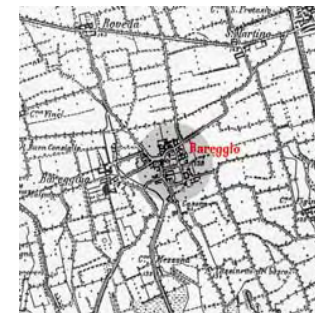
11. Presenza di edifici minori/accessori

Sul lato sinistro della chiesa si trova la canonica, un piccolo edificio di due piani intonacato di rosa anch'esso in buono stato di conservazione.

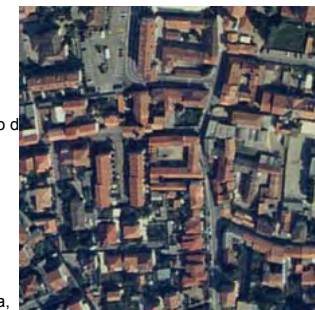
12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.14



Stralcio IGM 1888



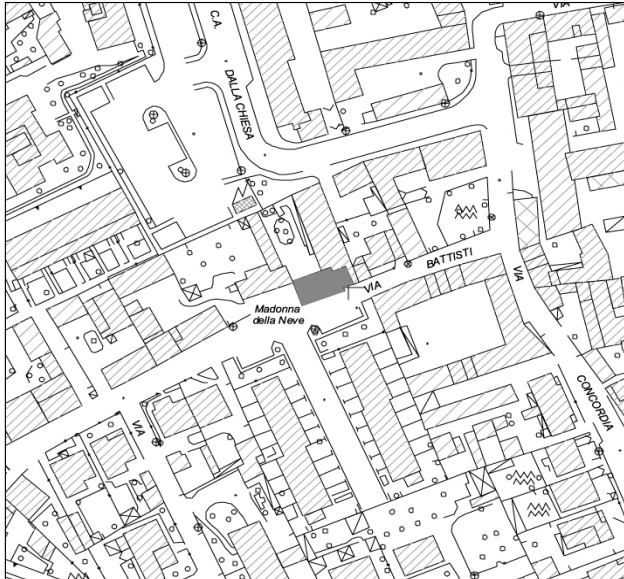
Stralcio foto aerea

CENTRO STORICO
CHIESA MADONNA DELLA NEVE
Via Cesare Battisti n.

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

CHIESA MADONNA
DELLA NEVE
1635

EDIFICIO 1.14



**CENTRO STORICO
CORTE APERTA**

Via Concordia/Battisti n. 5/19



Facciata est ang. via C. Battisti-via Concordia



Facciata esterna su via Cesare Battisti



Vista del cortile interno lato ex stalle-fienili



Vista del cortile interno lato residenza

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

non presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Box (edificio 1)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Depositi (edificio 1)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'unico accesso (carraio e pedonale) alla residenza e al cortile interno è costituito dall'androne, chiuso da un cancello in ferro, su via Cesare Battisti (strada priva di marciapiede e alberature).

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è sterrato parzialmente a prato e un marciapiede in cemento che corre lungo il perimetro degli edifici dando accesso alle residenze.

8. Descrizione e stato di conservazione

Della corte originaria è rimasto ben poco come si osserva facilmente dal cortile interno: i diversi proprietari hanno personalizzato le proprie porzioni di facciata dell'edificio sia nei colori dell'intonaco (dal rosa, al giallo ocra, al rosso mattone), che nella forma della facciata (probabilmente il ballatoio originario è stato completamente sostituito con il "balcone" in cemento che vediamo oggi).

Le facciate su via Cesare Battisti e quelle sulla piazzetta sono intonacate di color rosso mattone, con una zoccolatura in malta cementizia.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

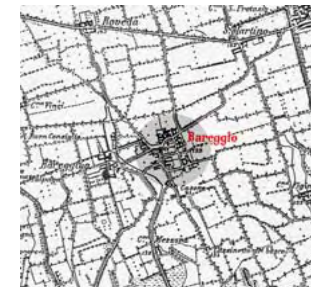
Il tetto a falde in tegole di laterizio della parte residenziale si trova in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture, nella complessità del disegno di facciata, hanno forma e allineamenti verticali disomogenei.

All'esterno una facciata (verso la piazzetta) è cieca, mentre l'altra (sulla via Cesare Battisti) ha le aperture con tapparelle in PVC color verde scuro.

EDIFICIO 1.15



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

CENTRO STORICO

CORTE APERTA

Via Concordia/Battisti n. 5/19

1. **Denominazione dell'edificio**

2. **Datazione**

non presente nel 1888

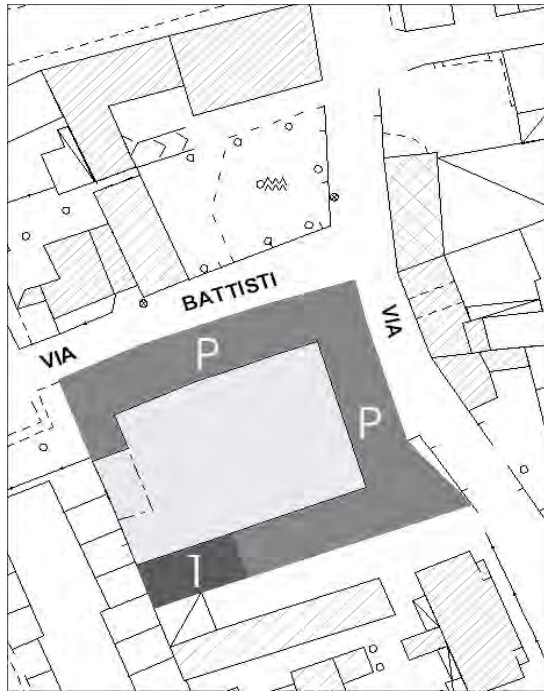
11. **Presenza di edifici minori/accessori**

L'unica presenza originaria rimasta sembra essere quella rappresentata dall'edificio (1) e dalla parte finale di quello che ci si trova di fronte entrando nel cortile dall'androne (unico accesso alla residenza e al cortile): si tratta delle stalle-fienili che oggi sono utilizzate quasi esclusivamente a box e depositi; gli edifici sono realizzati in mattoni facciavista. Tuttavia anche questi (e in particolare quello a destra) hanno subito delle alterazioni nel tetto (rivestito di lamiera) e in facciata dove sono stati costruiti dei piccoli manufatti in cemento.

12. **Presenza di vincolo**

No

EDIFICIO 1.15



**CENTRO STORICO
BURG DEL RATT**

Via Diaz n. 1/23



Vista del cortile interno



Vista del cortile interno (particolare)

1. **Denominazione dell'edificio**

BURG DEL RATT

2. **Datazione**

già presente nel 1888

3. **Destinazione d'uso attuale PT**

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2 Numero dei piani fuori terra

4. **Tipologia**

- Edificio a L
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. **Proprietà**

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. **Accessibilità**

Il complesso di piccoli edifici a due piani residenziali forma una corte a C il cui ingresso carraio e pedonale, attraverso un cancello di ferro, è da via Diaz (strada priva di marciapiedi o alberature).

7. **Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza**

Il cortile sterrato non ha un perimetro recintato (se non verso le case della corte); l'accesso è in comune con gli altri cortili delle case che si trovano all'interno del lotto.

8. **Descrizione e stato di conservazione**

Le varie proprietà sono evidenziate dai diversi colori di intonaco che rivestono le facciate (rosa pallido, bianco, giallo chiaro, rosa), malgrado ciò non manca l'unità dell'insieme in quanto sono state mantenute le caratteristiche del complesso originario.

Al piano terra vi sono molte saracinesche, dove erano localizzate le stalle e sono stati ora ricavati dei box auto, piccole tettoie sopra i portoni d'ingresso, trasformazione di finestre in porte-finestre con l'aggetto di piccoli balconcini. Nel complesso la corte si trova in un buono stato di conservazione.

9. **Descrizione e stato di conservazione della copertura**

I tetti a doppia falda hanno uguali altezze e inclinazioni

10. **Descrizione e stato di conservazione degli infissi**

Tutte le aperture presentano lo stesso tipo e stile di serramenti (persiane ad anta battente).

11. **Presenza di edifici minori/accessori**

No

12. **Presenza di vincolo**

No

EDIFICIO 1.16



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

CENTRO STORICO
BURG DEL RATT

Via Diaz n. 1/23

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

BURG DEL RATT

già presente nel 1888

EDIFICIO 1.16



CENTRO STORICO

CORTE DEI LONATI

Via: Diaz,46-48

(dal 16 al 94 - cortile interno)



Vista della facciata su strada



Vista del cortile interno

1. Denominazione dell'edificio

CORTE DEI LONATI

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza (ed. principale e 1)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Box (edificio 2)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza (ed. principale e 1)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Depositi (edificio 2)

2/3 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Si tratta di una corte-cascina con prospetto principale su via Diaz (strada priva di marciapiede o alberature) dalla quale si accede al cortile interno attraverso un cancello in ferro.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è prevalentemente sterrato con prato, a tratti, e presenza di alberi d'alto fusto. Lungo il perimetro interno degli edifici residenziali corre uno stretto marciapiede in cemento che dà accesso alle abitazioni.

8. Descrizione e stato di conservazione

L'edificio principale a L (di due e tre piani residenziali) ha un prospetto sulla strada e uno interno verso la corte. Complessivamente le facciate hanno mantenuto il disegno e la forma originari, ma attualmente si trovano in un cattivo stato di conservazione (soprattutto sul fronte verso strada) poiché in alcune parti manca l'intonaco, mentre in altre presenta delle macchie di umidità.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda è in tegole di laterizio e sembra essere in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture non hanno subito gravi trasformazioni: sembra abbiano conservato la posizione e la forma originarie (da notare gli allineamenti verticali e orizzontali sul fronte strada). Tuttavia si riscontrano diversità delle tipologie dei serramenti (persiane o tapparelle) dovuti a interventi singoli dei diversi proprietari.

EDIFICIO 1.17



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

CENTRO STORICO

CORTE DEI LONATI

Via: Diaz, 46-48

1. **Denominazione dell'edificio** CORTE DEI LONATI
2. **Datazione** già presente nel 1888

11. Presenza di edifici minori/accessori

Il lato est del cortile è chiuso da un fronte (edificio 1) composto da quattro edifici residenziali (a due piani) contigui che formano un unico edificio in linea.

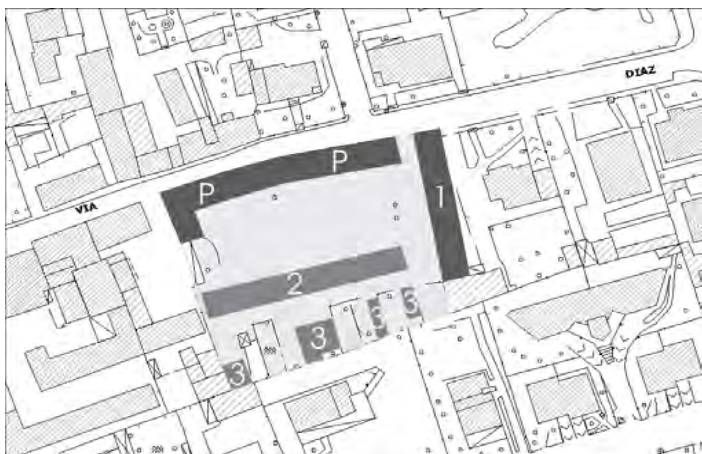
La costruzione, tipica del territorio bareggese, è a due piani (2) (ex stalle-fienili ora deposito e box auto). Gli interventi, ad eccezione delle saracinesche tra i pilastri al P.T. o la presenza delle tettoie in lamiera o plastica, non hanno tuttavia alterato la forma e le caratteristiche originarie dell'edificio. Complessivamente si trova in un discreto stato di conservazione.

Dietro l'edificio 2 si trova un gruppo di piccole costruzioni (3) basse intonacate di malta cementizia, una volta utilizzate come trucioli o depositi per attrezzi, ora trasformate in box-auto e depositi vari.

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.17



**CENTRO STORICO
CURTA GRONDA**

Via IV Novembre, 137/165



Prospetto lungo via IV Novembre



Particolare ang. Via IV Novembre-strada pedonale



Prospetto lungo via IV Novembre



Prospetto all'interno del cortile

1. Denominazione dell'edificio

CURTA GRONDA

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Box (edificio 1)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Deposito (edificio 1)

2/3 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'accesso alle abitazioni è attraverso un androne che dalla via IV Novembre (in questo tratto la strada è priva di marciapiede) conduce all'interno del cortile.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è sterrato con presenza di prato, a tratti, e una fila di alberi d'alto fusto; lungo il perimetro dell'edificio si trova un marciapiede di cemento che dà accesso alle abitazioni.

8. Descrizione e stato di conservazione

L'intero complesso presenta le stesse caratteristiche tipologiche delle cascine del territorio extraurbano. È composto da due edifici contigui, in linea, di tre piani, che formano una L, con fronte e ingresso dalla via IV Novembre. Gli altri due lati del cortile sono chiusi a est da rustici adibiti a box e deposito e a sud da un muro in cemento alto circa tre metri

Le facciate verso il cortile dei due complessi residenziali sono intonacate con intonaco di calce: non sono in buono stato di conservazione poiché si vedono spesso macchie di sporco o di umidità, oppure parti in cui manca completamente. Le facciate interne sono scandite orizzontalmente dai ballatoi con ringhiera in ferro di accesso ai diversi appartamenti.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda è in tegole di laterizio, recentemente è stato oggetto di ristrutturazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

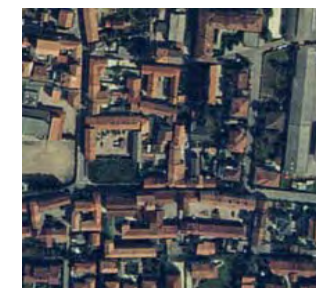
Sul prospetto verso il cortile il disegno delle aperture (porte e finestre) sembra essere quello originario, ma i serramenti sono quasi tutti diversi fra loro sia per materiale che per colore.

Sul prospetto esterno invece i serramenti sono tutti uguali fra di loro (tapparelle in pvc verde chiaro), le aperture in corrispondenza del P.T. hanno anche delle grate in ferro.

EDIFICIO 1.18



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

**CENTRO STORICO
CURTA GRONDA**

Via IV Novembre, 137/165

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CURTA GRONDA

già presente nel 1888

11. Presenza di edifici minori/accessori

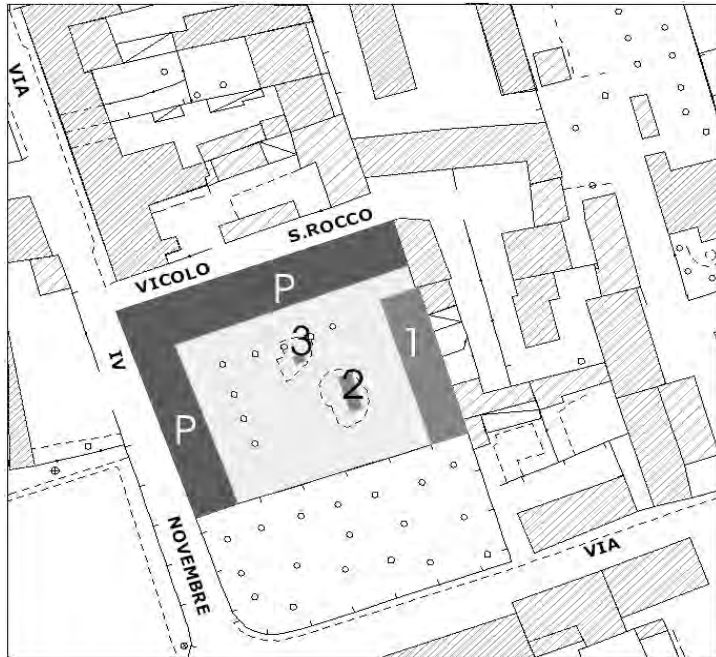
All'interno del cortile si trova un lungo edificio a pianta rettangolare (1) di due piani con tetto a doppia falda, in tegole di laterizio, e ballatoio: una volta era destinato alle stalle (al piano terra) e ai fienili (al piano superiore), ma oggi è utilizzato soprattutto come deposito (al PT ci sono alcuni box). Complessivamente si trova in buono stato di conservazione. Sono presenti anche due piccole costruzioni: la prima (2), a pianta rettangolare, è una piccola costruzione con tetto in tegole a doppia falda e pareti in malta cementizia utilizzata come deposito attrezzi, la seconda (3) costituisce il pozzo che si ritrova spesso nelle cascine.

Entrambe le costruzioni si trovano in un discreto stato di conservazione.

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.18



CENTRO STORICO

CORTE DEI MATEU

Vicolo S. Rocco n. 1/15



Vista dal cortile interno

1. Denominazione dell'edificio

CORTE DEI MATEU

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a L
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Si accede alla "corte" attraverso uno stretto vicolo (vicolo San Rocco) sterrato che parte dalla via IV Novembre.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile su cui affacciano le residenze non ha una recinzione, ma i confini che lo delimitano sono costituiti dai muri delle case che lo circondano; è prevalentemente ricoperto di ghiaia con alcune zone sterrate.

8. Descrizione e stato di conservazione

Ogni porzione di edificio ha un trattamento diverso del colore dell'intonaco (verde chiaro, verde scuro, giallo ocra e bianco) e della facciata in genere.

Probabilmente del complesso originario è rimasta solo la collocazione degli edifici poiché i singoli interventi (inserimenti di tettoie in corrispondenza degli ingressi, allargamenti di finestre in porte-finestre) hanno modificato le caratteristiche del complesso unitario. Da notare è la presenza del ballatoio al piano superiore con ringhiera in ferro (probabilmente unica presenza rimasta della corte originaria).

Complessivamente la "corte" si trova in buono stato di conservazione.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

I tetti delle singole abitazioni sono a falda in tegole di laterizio; tuttavia sono diversi fra di loro per il tipo di manutenzione subita. Complessivamente si trovano in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Come per le facciate e le coperture, anche i serramenti sono diversi fra di loro a seconda delle diverse proprietà: i portoncini di ingresso al P.T. hanno telai in legno o in alluminio, mentre le finestre hanno persiane in legno ad anta scorrevole o a battente.

11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.19



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

**CENTRO STORICO
EDIFICIO**

Via IV Novembre n.103/113



Vista da Via IV Novembre

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

non presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'accesso dalla strada (pedonale e carroia) è protetto da uno stretto marciapiede contiguo alla facciata.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è in parte destinato a parcheggio e in parte sistemato a prato con alberi e orti dei residenti.

8. Descrizione e stato di conservazione

L'edificio si trova in un buono stato di conservazione con alcuni segni di degrado sul fronte strada.

Tra gli elementi che caratterizzano la facciata sono da notare: lo zoccolo con rivestimento in pietra, la fascia marcapiano in malta cementizia e le cornici in rilievo delle finestre.

Il prospetto interno è scandito orizzontalmente dai ballatoi con ringhiera in ferro che danno accesso ai diversi appartamenti; anche questo lato dell'edificio (intonacato color bianco) si trova in discreto stato di conservazione e ha mantenuto le caratteristiche dell'edificio originario.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde è in tegole di laterizio, si trova in buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

L'edificio conserva intatte le caratteristiche della struttura originaria come si può notare dall'allineamento delle finestre tra i due piani; serramenti e persiane (ad anta scorrevole) in legno verniciato di marrone scuro sono stati recentemente oggetto di recupero.

Unico elemento estraneo è l'accesso alla residenza costituito da una parte fissa in vetrocemento e, in rientranza, un portone.

11. Presenza di edifici minori/accessori

Nel cortile interno si trovano delle piccole costruzioni a un piano utilizzate come box o depositi di attrezzi.

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.20



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

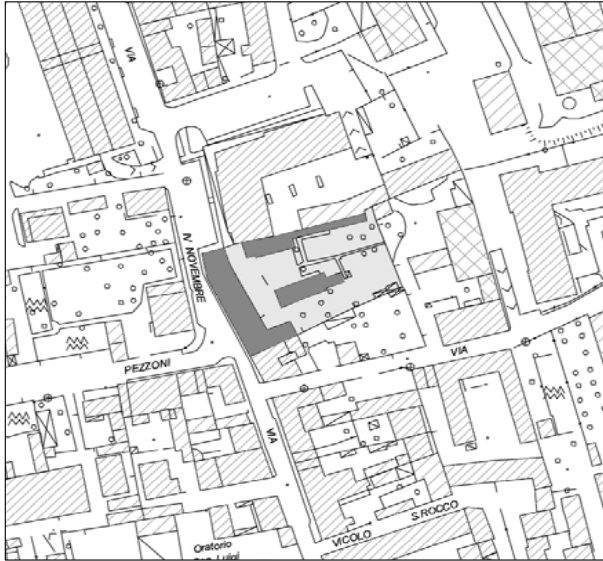
**CENTRO STORICO
EDIFICIO**

Via IV Novembre n.103/113

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

non presente nel 1888

EDIFICIO 1.20



**CENTRO STORICO
CORTE DEI LEGNANI**

Corso Italia n. 24/40



Vista della facciata su corso Italia dalla p.zza Cavour



Prospetto lungo Corso Italia



Prospetto del cortile interno

1. Denominazione dell'edificio

CORTE DEI LEGNANI

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- 2 edifici singoli ad L
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

La corte si trova vicinissima alla piazza principale. Vi si accede attraverso un cancello in ferro prospiciente Corso Italia (strada fornita di marciapiede su entrambi i lati).

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno si presenta sterrato e, in alcune parti, ricoperto di ghiaia; è utilizzato soprattutto come parcheggio per i residenti.

8. Descrizione e stato di conservazione

Tutti i prospetti (su via IV Novembre, su Corso Italia e sul cortile interno) si trovano in un buono stato di conservazione: l'intonaco (con finiture cromatiche giallo scuro, rosso e bianco), lo zoccolo in pietra lungo tutto il perimetro (esterno ed interno), il ballatoio con ringhiera in ferro sui lati interni della corte sono in ottime condizioni grazie ad un recente recupero.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde con tegole in laterizio e struttura portante realizzata con travetti in legno lasciati a vista, si presentano in ottime condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture (che hanno mantenuto gli allineamenti) hanno gli stessi tipi di serramenti con persiane ad anta battente in legno verniciato color verde scuro o marrone.

11. Presenza di edifici minori/accessori

All'interno del cortile ci sono degli edifici (a due piani) contigui alla residenza sul lato di fronte all'ingresso: si tratta di piccole costruzioni destinate a residenza con un profondo terrazzo coperto, al primo piano, e a depositi o box auto al P.T.

A differenza del resto della corte, questa parte si presenta in un cattivo stato di conservazione (ammaloramento dell'intonaco, inserimenti di inserti in malta cementizia al P.T.)

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.21



Stralicio IGM 1888



Stralicio foto aerea

CENTRO STORICO
CORTE DEI LEGNANI

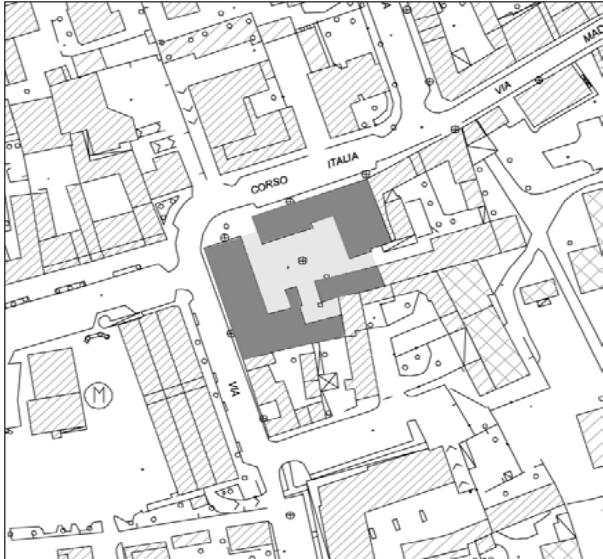
Corso Italia n. 24/40

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CORTE DEI LEGNANI

già presente nel 1888

EDIFICIO 1.21



**CENTRO STORICO
EDIFICIO A CORTE**

Corso Italia n. 42/46



Fronte strada su corso Italia

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte aperta
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'accesso alla residenza del piano superiore avviene attraverso un androne chiuso da portone in legno prospiciente il marciapiede stradale.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è sterrato con qualche albero e prato a tratti.

8. Descrizione e stato di conservazione

La facciata esterna (l'unica accessibile) si trova in un buono stato di conservazione: intonacata e con finitura cromatica color giallo scuro, con fascia marcapiano e zoccolatura in malta cementizia.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falda è in tegole di laterizio recentemente ristrutturato.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture hanno mantenuto gli allineamenti originari, sono oscurate da persiane ad ante scorrevoli in legno verniciato color verde scuro.

Al P.T., sul lato della facciata verso l'inizio di Corso Italia, sono presenti alcune vetrine di esercizi commerciali.

11. Presenza di edifici minori/accessori

Non accessibile

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 1.22



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

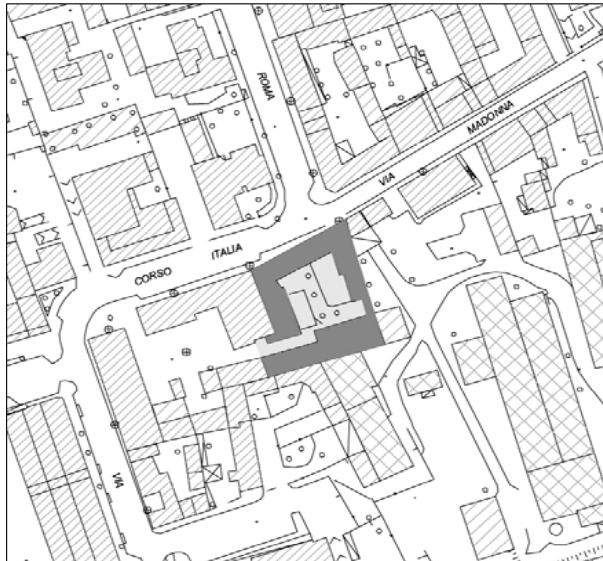
CENTRO STORICO
EDIFICIO A CORTE

Corso Italia n. 42/46

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

già presente nel 1888

EDIFICIO 1.22



**SAN MARTINO
CORTE VECCHIA**

Via Milano n. 8/30



Vista dal cortile interno



Vista della facciata esterna su strada

1. **Denominazione dell'edificio**

CORTE VECCHIA

2. **Datazione**

già presente nel 1888

3. **Destinazione d'uso attuale PT**

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1

2 Numero dei piani fuori terra

4. **Tipologia**

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. **Proprietà**

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. **Accessibilità**

L'edificio si trova lungo la via Novara nell'angolo con via Monte Grappa.
L'ingresso principale (pedonale e carroia) si trova lungo la via Novara attraverso la recinzione formata da un muro.

7. **Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza**

Il cortile interno è sterrato con prato, a tratti, e percorsi di accesso alla residenza e agli uffici segnati da sentieri di cemento.

8. **Descrizione e stato di conservazione**

E' una corte aperta di due piani fuori terra con ballatoio interno, ringhiere in ferro e portico a tutta altezza con arcate a sesto acuto.

Il ballatoio sottolinea la divisione orizzontale della cascina, mentre quella verticale è rappresentata dalle lesene intonacate e di color bianco che dal piano terra corrono fino al sottotetto.

L'edificio è stato parzialmente ristrutturato dove ci sono gli studi, mentre l'altra parte si trova in un cattivo stato di conservazione sia per l'intonaco (mancante in alcune parti ammalorato sotto la copertura) che per i serramenti.

Caratteristica del complesso sono le travi a vista in legno che sostengono il ballatoio, che si sono conservate fino ad oggi.

Le facciate hanno colori differenti sia per piani che per sezioni (azzurro al PT, giallo ocra e marrone nelle parti ristrutturate e giallo nelle parti non recuperate).

Complessivamente l'edificio ha mantenuto le caratteristiche morfologiche e strutturali originarie.

9. **Descrizione e stato di conservazione della copertura**

Il tetto a falda di tegole in laterizio è stato interamente recuperato.

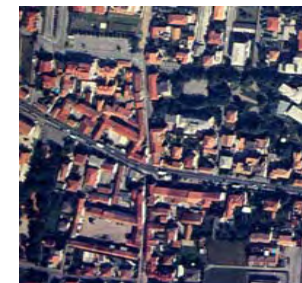
10. **Descrizione e stato di conservazione degli infissi**

Nella parte residenziale le aperture hanno persiane in legno ad anta battente, mentre

EDIFICIO 2.01



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

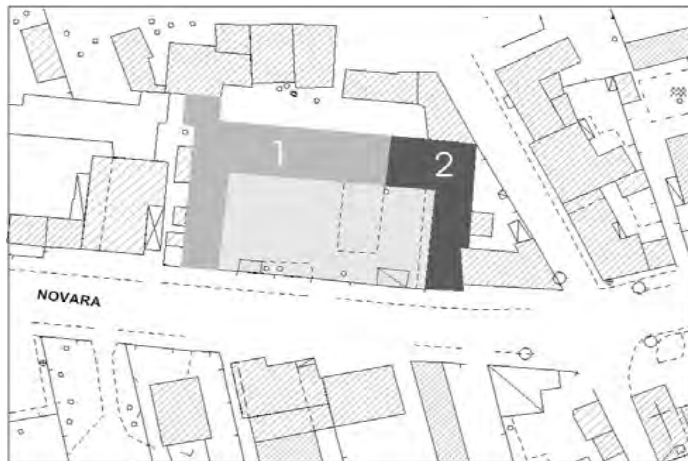
**SAN MARTINO
CORTE VECCHIA**
Via Milano n. 8/30

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CORTE VECCHIA
già presente nel 1888

11. **Presenza di edifici minori/accessori**
No
12. **Presenza di vincolo**
No

EDIFICIO 2.01



**SAN MARTINO
CHIESETTA DI S.ANNA**

Via Milano n. 1



Facciata con ingresso principale sulla via Milano

1. Denominazione dell'edificio

CHIESETTA DI S.ANNA

2. Datazione

XVIII secolo rifatta negli anni '50

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Lungo la via Milano, nella frazione di San Martino, la chiesetta ha la facciata principale con ingresso rivolto a nord.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il sagrato antistante è costituito dall'allargamento del marciapiede che affianca la SS11.

8. Descrizione e stato di conservazione

La semplice ma pregiata chiesa di Sant'Anna è originaria del XVIII sec., anche se quello che vediamo oggi è il risultato di un totale rifacimento negli anni Cinquanta in seguito ai bombardamenti della seconda guerra mondiale.

La facciata e i fianchi sono di mattoni facciavista, si trovano in un cattivo stato di conservazione dovuto all'inquinamento del traffico della SS 11; l'interno invece si conserva molto bene (l'ultimo intervento di restauro risale al 1999).

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a capanna è realizzato con tegole in laterizio e si presenta in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

EDIFICIO 2.02



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

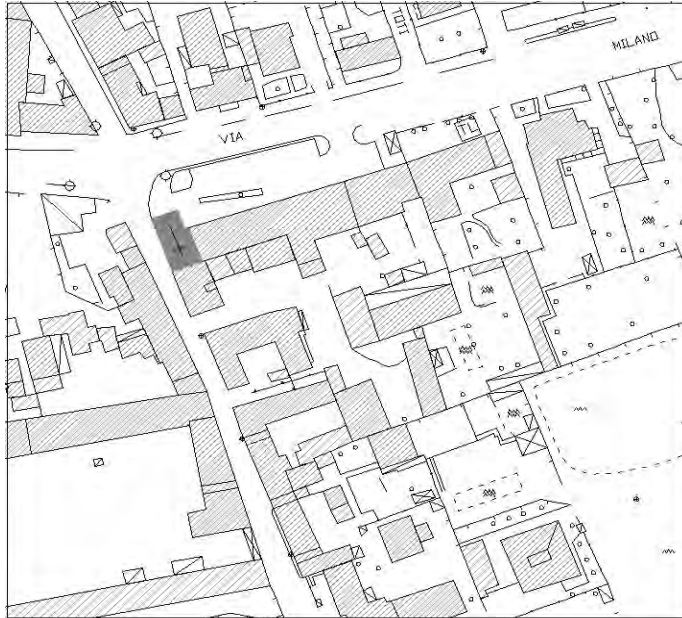
SAN MARTINO
CHIESETTA DI S.ANNA
Via Milano n. 1

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CHIESETTA DI S.ANNA
XVIII secolo rifatta negli
anni '50

11. **Presenza di edifici minori/accessori**
No

EDIFICIO 2.02



12. **Presenza di vincolo**
No

**SAN MARTINO
CASCINA**

Via Piave n. 5/37



Prospetto interno dal cortile



Facciata su via Piave

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1 2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Si tratta di un piccolo complesso residenziale a due piani con fronte lungo la via Piave (in questo tratto la strada è priva di marciapiede) l'ingresso alla residenza è dal lato interno attraverso il cortile comune con gli altri edifici.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è delimitato dai muri degli edifici delle diverse proprietà; è sterrato con presenza a tratti di prato.

8. Descrizione e stato di conservazione

L'edificio si trova in cattivo stato di conservazione in quanto l'intonaco, dove presente, è ricoperto da macchie di umidità. Dove manca l'intonaco si vede la muratura di mattoni pieni ammalorati.

Sul fronte interno sono state aggiunte delle scale esterne che conducono ai piani superiori con la conseguenza di notevoli modifiche della forma originaria della cascina.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde si presenta in un cattivo stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture hanno mantenuto le posizioni originarie, ma si vedono interventi che hanno trasformato le finestre in porte-finestre con l'aggiunta di precari balconcini in ferro (sia sul fronte strada che su quello verso il cortile), inoltre sono state sostituite quasi tutte le persiane originarie con tapparelle in plastica.

EDIFICIO 2.03



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

SAN MARTINO

CASCINA

Via Piave n. 5/37

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

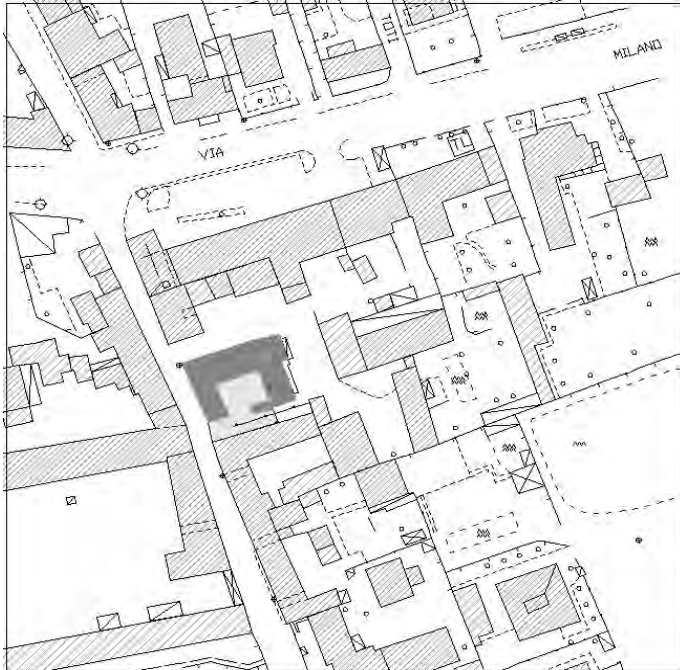
11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 2.03



**SAN MARTINO
CORTE GRANDE**

Via Piave n. 18/86



Facciata dall'interno del cortile



Facciata lungo la via Piave



Facciata esterna da via Piave dell'edificio stalle-fienili

1. Denominazione dell'edificio

CORTE GRANDE

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza (edificio P)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Deposito - edifici 1 e 2

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Deposito - edifici 1 e 2

2/3 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'edificio è situato all'interno della frazione di San Martino con ingresso principale (carraio e pedonale) attraverso un androne ad arco nel prospetto lungo la via Piave (in questo tratto la strada è priva di marciapiede). Un altro accesso carraio al cortile si ha attraverso una stretta via privata sterrata raggiungibile dalla via Sant'Anna.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è usato come parcheggio per i residenti ed è costituito da uno sterrato e da un marciapiede in cemento adiacente il perimetro dell'edificio.

8. Descrizione e stato di conservazione

Si tratta di una corte chiusa composta da un edificio a L di due e tre piani destinato alla residenza con distribuzione a ballatoio.

In generale si trova in un cattivo stato di conservazione.

Gli edifici residenziali sono caratterizzati dal ballatoio con ringhiera in ferro sulla facciata, che si ripete su ogni piano e che sottolinea l'orizzontalità dell'edificio. L'intonaco che riveste le facciate interne non è omogeneo né per il colore (rosso, rosa, marroncino e giallo ocra) né per lo stato di conservazione (dove l'intonaco non è scrostato si possono riscontrare macchie di umidità).

Il fronte su strada, a due piani, rispecchia la disomogeneità di quello interno sia per i colori delle facciate che per lo stato di conservazione.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

La copertura a falda è composta da tegole in laterizio con pluviali in plastica bianca; s presenta in un discreto stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

I serramenti sono costituiti da finestre con telaio in legno e persiane color verde scuro conservano una divisione regolare del disegno originario.

Sul fronte strada gli infissi non seguono mai la stessa regola: ne troviamo con tapparelle, con persiane (anche di colori diversi) o protette con inferiate.

EDIFICIO 2.04



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

**SAN MARTINO
CORTE GRANDE**

Via Piave n. 18/86

1. **Denominazione dell'edificio**

CORTE GRANDE

2. **Datazione**

già presente nel 1888

11. **Presenza di edifici minori/accessori**

All'interno del cortile si ritrovano due edifici in linea (edificio 1 e 2) di due piani oggi utilizzati come depositi un tempo adibiti a stalle e fienili.

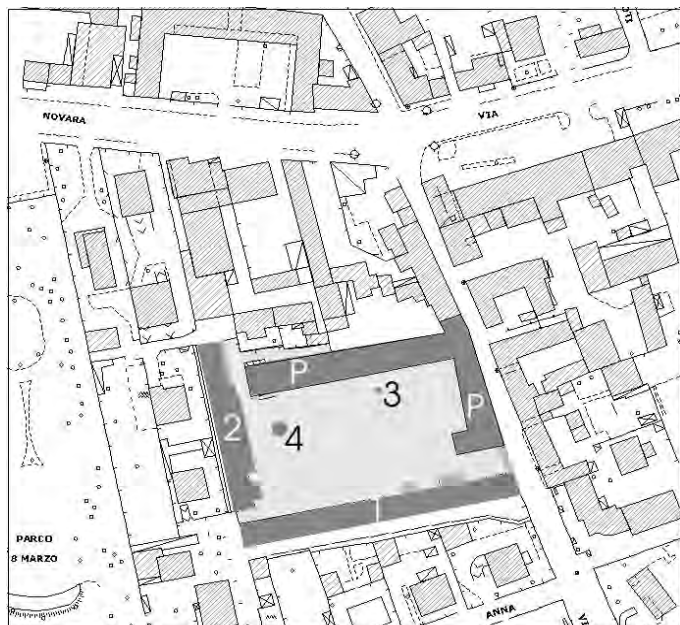
Questi si presentano con una copertura composta da lamiera di ondulato e tegole in laterizio. I muri portanti in mattoni pieni mantengono solo alcuni tratti l'originario intonaco con una finitura colo giallo chiaro.

Nel cortile si trovano due piccoli manufatti uno a pianta rettangolare (3) che corrisponde al pozzo (presente anche in san Protaso), l'altro a pianta ottagonale (edificio 4) in mattoni facciavista ex porcaiaia, oggi deposito; entrambe i manufatti si presentano in discrete condizioni.

12. **Presenza di vincolo**

No

EDIFICIO 2.04



**SAN MARTINO
EDIFICIO**

Via Milano n. 2/30



Fronte strada sud-est su via Milano



Fronte strada sud-ovest su via Milano

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio (ed. 1,2,3)
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza (ed. 1,2,3)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cortina edilizia

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Il fronte principale sulla SS11 è arretrato rispetto alla carreggiata da un ampio marciapiede. L'accesso alle residenze del piano superiore si trova: sul retro nel secondo edificio (2); sul fronte attraverso un portoncino nel terzo edificio (3); e attraverso una scala esterna sul fronte principale nel primo edificio (1).

L'accesso carraio è il medesimo per gli edifici 1 e 2 (dalla via Piave), mentre nell'edificio 3 l'accessibilità carrabile si ha attraverso un cancello verso via Novara.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il primo edificio (1) (quello più vicino alla chiesa di Sant'Anna) ha il proprio cortile, sterrato, sul retro, accessibile da via Piave; il secondo edificio (2) ha cortile retrostante, parte ricoperto parte in cemento e parte in sterrato, ed è accessibile, attraverso il primo cortile, dalla via Piave; infine l'ultimo edificio (3) ha sul retro il proprio giardino completamente recintato è accessibile solo dall'edificio di pertinenza.

8. Descrizione e stato di conservazione

Si tratta di tre edifici (1, 2, 3) a due piani continui su via Novara con ingresso ai negozi da via Novara.

Il piano terra è destinato ad esercizi commerciali, mentre il piano superiore è destinato alla residenza.

Si trovano in discreto stato di conservazione, anche se l'inquinamento causato dal traffico lungo la SS 11 accelera il degrado dell'intonaco di rivestimento e di tutti gli elementi di facciata.

Il prospetto retrostante (gli unici accessibili sono quelli degli edifici 1 e 2), accessibile dalla via Piave si presenta in un cattivo stato di conservazione sia per quanto riguarda l'intonaco, che per i serramenti.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falda è costituito da tegole in laterizio, e si presenta in un discreto stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Tutte le aperture della residenza al piano superiore sono protette da persiane ad anta battente (tranne quelle del primo edificio che hanno degli avvolgibili in PVC).

Al P.T. le vetrine dei negozi hanno delle saracinesche in metallo. Complessivamente si trovano in un buono stato di conservazione.

EDIFICIO 2.05



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

**SAN MARTINO
EDIFICIO**

Via Milano n. 2/30

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

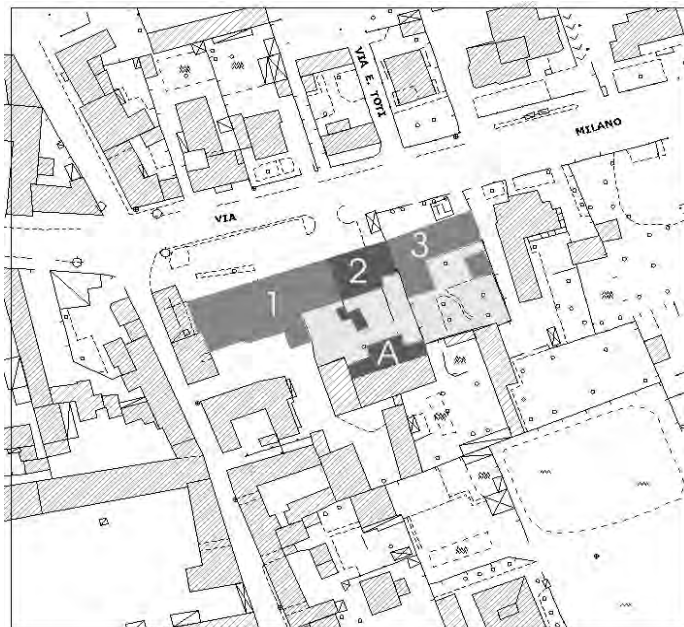
11. Presenza di edifici minori/accessori

All'interno del cortile dell'edificio 2 si trova un piccolo capannone (2-A), una volta utilizzato come officina, oggi come deposito di materiale di diverso genere; si tratta di una costruzione in linea a un piano, pareti intonacate di malta cementizia, tetto a falde in discrete condizioni.

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 2.05



**SAN MARTINO
VILLA**

Via Milano n. 32,34



Prospetto del fronte principale con ingresso dalla via Milano

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'ingresso alla villa è affacciato sulla SS11. Dal marciapiede stradale si accede attraverso un cancello in ferro.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Completamente recintata, l'area di pertinenza è inaccessibile; tuttavia dalla planimetria si possono vedere delle piantumazioni nel giardino retrostante, e alberi a basso fusto di fronte alla facciata principale.

8. Descrizione e stato di conservazione

Si tratta di una villa residenziale di proprietà privata a tre piani con giardino proprio retrostante.

Si trova in un ottimo stato di conservazione (l'intonaco con finitura cromatica color giallo ocra, è stato recentemente rifatto).

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde è in tegole di laterizio e si trova in un ottimo stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture sono allineate fra di loro sia in senso verticale che orizzontale; i serramenti e le persiane (in legno ad anta battente verniciate color verde scuro) sono ben conservate.

EDIFICIO 2.06



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

**SAN MARTINO
VILLA**

Via Milano n. 32,34

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

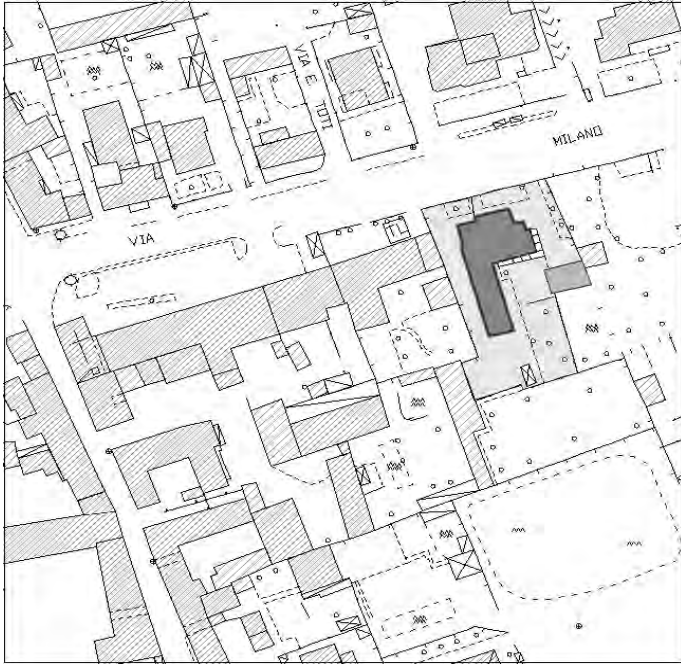
11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 2.06



**SAN MARTINO
EDIFICIO**

Via Milano n.86/90



Angolo via Milano – via Madonna Pellegrina



Prospetto lungo la via Madonna Pellegrina



Prospetto su via Milano da sud-est

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1
 2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Gli ingressi alle abitazioni sono da via Milano e da via Madonna Pellegrina. L'accesso carraio al cortile interno è solo dalla via Madonna Pellegrina.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Non è stato possibile accedere all'area di pertinenza retrostante.

8. Descrizione e stato di conservazione

Si tratta di un unico edificio a due piani che fa angolo tra via Milano e via Madonna Pellegrina; entrambi i piani sono residenziali tranne che per la presenza di un negozio al PT su via Milano.

Tutte le facciate sono intonacate con finitura cromatica color rosso e con uno zoccolo di colore grigio. In corrispondenza del negozio il colore è azzurro.

In generale l'edificio si trova in discrete condizioni salvo alcuni punti dove l'intonaco è mancante.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde in tegole di laterizio si trova in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture hanno le stesse dimensioni e gli stessi serramenti (in legno con persiane ad ante battenti) su entrambe le facciate. In generale si trovano in un discreto stato di conservazione.

11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 2.07



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

**SAN MARTINO
EDIFICIO**

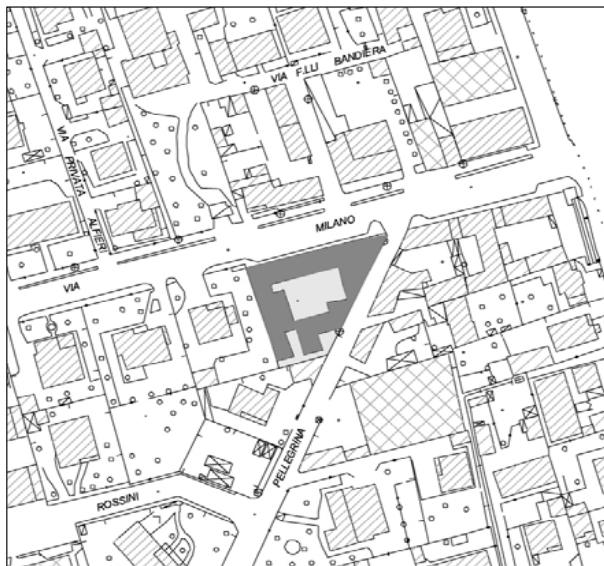
Via Milano n.86/90

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

6. Accessibilità

Gli ingressi alle abitazioni sono da via Milano e da via Madonna Pellegrina, già presente nel 1888, mentre l'accesso carraio al cortile interno è solo dalla via Madonna Pellegrina.

EDIFICIO 2.07



BAREGGIO
VILLA RADICE FOSSATI
 Via Don Villa n. 6



Facciata principale con la torretta quadrata

1. **Denominazione dell'edificio**
 2. **Datazione**
 3. **Destinazione d'uso attuale PT**

<input checked="" type="checkbox"/>	Residenza
<input type="checkbox"/>	Commercio
<input type="checkbox"/>	Direzionale
<input type="checkbox"/>	Artigianato
<input type="checkbox"/>	Attrezzature pubbliche
<input type="checkbox"/>	Accessori alla residenza
<input type="checkbox"/>	Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

<input checked="" type="checkbox"/>	Residenza
<input type="checkbox"/>	Commercio
<input type="checkbox"/>	Direzionale
<input type="checkbox"/>	Artigianato
<input type="checkbox"/>	Attrezzature pubbliche
<input type="checkbox"/>	Accessori alla residenza
<input type="checkbox"/>	Altro (specificare)

3 Numero dei piani fuori terra

4. **Tipologia**

<input type="checkbox"/>	Edificio a corte chiusa
<input type="checkbox"/>	Edificio in linea
<input type="checkbox"/>	Palazzo
<input type="checkbox"/>	Chiesa
<input type="checkbox"/>	Edificio a corte aperta
<input type="checkbox"/>	Edificio isolato
<input checked="" type="checkbox"/>	Villa
<input type="checkbox"/>	Cascina

5. **Proprietà**

<input type="checkbox"/>	Pubblica o di enti pubblici
<input type="checkbox"/>	Privata unica
<input type="checkbox"/>	Mista (pubblica + privata)
<input checked="" type="checkbox"/>	Privata frazionata

VILLA RADICE FOSSATI
 inizio XIX sec.

6. **Accessibilità**
 Vi si accede attraverso una stradina sterrata da via Vassallo.

7. **Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza**
 Il cortile rettangolare ricoperto da ghiaia di fiume antistante la villa, è accessibile da un androne triportico.

8. **Descrizione e stato di conservazione**
 La Villa Radice Fossati, adiacente alla Villa Vittadini, è databile all'inizio dell'800. Vi si accede da un grosso cancello ottocentesco che immette sul cortile d'ingresso, sul quale domina una torre quadrata (aggiunta successiva).

Recentemente ristrutturata nella sua integrità e forma originaria, le facciate della villa si presentano intonacate e di color giallo; si presenta in un buono stato di conservazione.

9. **Descrizione e stato di conservazione della copertura**
 Il tetto a falde è composto da tegole in laterizio e si presenta in un buono stato di conservazione.

10. **Descrizione e stato di conservazione degli infissi**
 I serramenti (porte e finestre) hanno mantenuto la posizione e la forma originaria con le persiane.

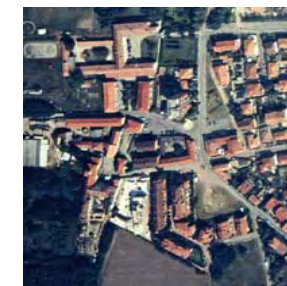
11. **Presenza di edifici minori/accessori**
 No

12. **Presenza di vincolo**
 No

EDIFICIO 3.01



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

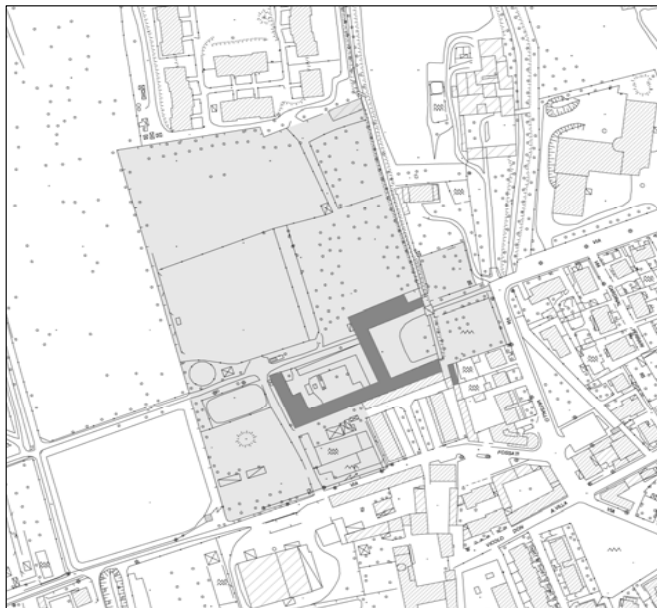
BAREGGIO
VILLA RADICE FOSSATI
Via Don Villa n. 6

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

VILLA RADICE FOSSATI

inizio XIX sec.

EDIFICIO 3.01



BAREGGIO
VILLA VITTADINI
Via Don Villa n. 3



Particolare dell'ingresso



Edificio interno in ristrutturazione



Edificio posto sotto vincolo



Particolare di facciata

- Denominazione dell'edificio**
- Datazione**
- Destinazione d'uso attuale PT**

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Residenza |
| <input type="checkbox"/> | Commercio |
| <input type="checkbox"/> | Direzionale |
| <input type="checkbox"/> | Artigianato |
| <input type="checkbox"/> | Attrezzature pubbliche |
| <input type="checkbox"/> | Accessori alla residenza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Ristrutturazione |

Destinazione d'uso attuale PS

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Residenza |
| <input type="checkbox"/> | Commercio |
| <input type="checkbox"/> | Direzionale |
| <input type="checkbox"/> | Artigianato |
| <input type="checkbox"/> | Attrezzature pubbliche |
| <input type="checkbox"/> | Accessori alla residenza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Ristrutturazione |

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Edificio a corte chiusa |
| <input type="checkbox"/> | Edificio in linea |
| <input type="checkbox"/> | Palazzo |
| <input type="checkbox"/> | Chiesa |
| <input type="checkbox"/> | Edificio a corte aperta |
| <input type="checkbox"/> | Edificio isolato |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Villa |
| <input type="checkbox"/> | Cascina |

5. Proprietà

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Pubblica o di enti pubblici |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Privata unica |
| <input type="checkbox"/> | Mista (pubblica + privata) |
| <input type="checkbox"/> | Privata frazionata |

VILLA VITTADINI
XIX sec.

6. Accessibilità

Vi si accede attraverso una stradina sterrata da via Vassallo.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Di notevole interesse storico-botanico è il bosco retrostante (6000 mq), costituito da essenze autoctone ed "esotiche" con oltre 200 anni di vita.

8. Descrizione e stato di conservazione

Proprietà di un'impresa edile, oggi la villa si presenta come un cantiere aperto per un progetto di ristrutturazione e di risanamento per la costruzione residenziale.

Il primo nucleo risale alla metà del '700; nell'800 fu costruita l'intera villa, come ala della contigua Villa Radice Fossati. E' preceduta da un giardinetto d'ingresso sul quale si alza una stupenda facciata in stile Tudor sormontata da due timpani triangolari. La Villa è stata di recente posta sotto tutela dalla Sovrintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici, anche se purtroppo versa in stato di profondo abbandono. Attualmente né è iniziata la fase di recupero.

Il giardinetto d'ingresso è stato snaturato, eliminando gli alberi d'alto fusto presenti e sostituendoli con edifici di due piani fuori terra. I rustici a sud dell'ingresso sono stati anch'essi demoliti.

L'intonaco della facciata è completamente ammalorato sia per il distacco di alcune parti che per la presenza di vegetazione.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto della villa è in pessimo stato di conservazione essendo del tutto mancante in alcune parti e nel resto presenta avvallamenti dovuti a cedimento strutturale.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

In fase di ristrutturazione.

11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

Prov. n. 702 del 06-06-98

EDIFICIO 3.02



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

BAREGGIO
VILLA VITTADINI
Via Don Villa n. 3

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

VILLA VITTADINI
XIX sec.

EDIFICIO 3.02



**AMBITO URBANIZZATO
CASCINA BRUGHIERA**
Via Brughiera n. 1/65



Vista facciata esterna su via Brughiera



Vista cortile interno edifici accessori



Vista cortile interno edifici accessori



Vista cortile interno edifici residenziali

1. Denominazione dell'edificio

CASCINA BRUGHIERA

2. Datazione

XV secolo

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza (ed.P, 2/A;3,5)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato (ed.2/B)
- Attrezzature pubbliche
- Deposito (ed. 4,1)
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza (ed.P, 2/A;3,5)
- Commercio
- Direzionale
- Deposito (ed.2/B,4,1)
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2/3 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'ingresso principale alla corte è in via Brughiera, mentre un ingresso secondario segnalato da un cancello in cattivo stato manutentivo, si trova lungo via Isonzo.

Entrambe le vie non hanno marciapiedi né alberature che segnino i percorsi pedonali.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

La pavimentazione della corte è composta da uno sterrato con tratti di verde o ciottoli lapidei, probabilmente la pavimentazione originaria. Complessivamente si trova in un cattivo stato di conservazione.

8. Descrizione e stato di conservazione

La facciata su strada è intonacata e si trova in un cattivo stato di manutenzione (umidità a ammaloramenti dell'intonaco, ossidazione delle grate delle finestre e delle saracinesche al piano terra).

Le facciate sul cortile sono intonacate e tinteggiate con tre diversi colori (giallo ocra, bianco e rosa pallido); anche qui l'intonaco si trova in un cattivo stato dovuto soprattutto alle polveri e alle macchie di umidità di risalita che intaccano il rivestimento delle facciate. I ballatoi (unico elemento unificatore del disegno originario di facciata), dai quali si accede alle diverse abitazioni, scandiscono orizzontalmente le facciate interne degli edifici, ma anche questo elemento si trova in cattivo stato di conservazione a causa dell'ossidazione delle ringhiere in ferro.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda è costituito da tegole in laterizio, che si presentano in un discreto stato di conservazione, anche se sarebbe necessaria una ripulitura generale e forse un consolidamento statico.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

I serramenti non seguono un disegno unificatore, ma sono il risultato di interventi singoli e non organici.

EDIFICIO 4.01



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO
CASCINA BRUGHIERA
 Via Brughiera n. 1/65

1. **Denominazione dell'edificio**
 2. **Datazione**

CASCINA BRUGHIERA
 XV secolo

11. Presenza di edifici minori/accessori

L'edificio che una volta serviva per stalle al P.T. e per fienili al piano superiore (2), ha perso quasi completamente la sua funzione originaria (cambio di destinazione d'uso) diventando oggetto di varie trasformazioni senza il rispetto della conformazione di partenza (parte A edificio 2 è diventata residenza; parte B edificio 2 è utilizzata come laboratorio al P.T. e depositi al piano superiore).

L'edificio 1 ha subito meno alterazioni di forma, anche se la funzione originaria (stalle e fienili rispettivamente al P.T. e piano superiore) è cambiata (depositi per attrezzi su entrambi i piani). L'edificio si trova inoltre in pessime condizioni sia dal punto di vista strutturale (precarietà della copertura) che estetico (intonaco di facciata al P.T. con macchie di sporcizia e umidità, mancanza o degrado dei mattoni al piano superiore).

L'edificio 3 (2 piani) adibito a residenza, e l'edificio 4 (2 piani) a deposito, ospitavano originariamente le stalle e i fienili (al P.T. e piano superiore rispettivamente); oggi hanno subito trasformazioni di forma e si trovano in cattive condizioni.

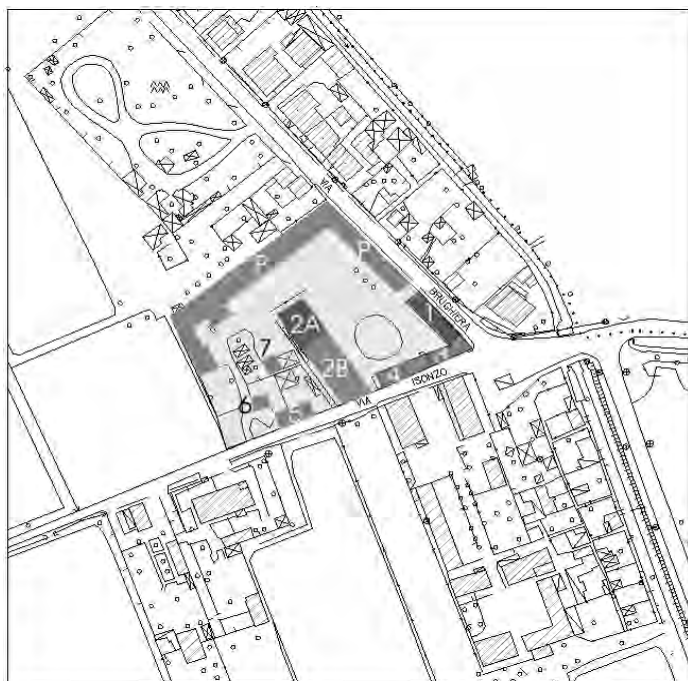
L'edificio 5 (2 piani), una volta deposito, oggi è stato interamente recuperato a residenza mantenendo solo la forma e il volume originario.

Gli edifici 6 e 7 sono dei piccoli rustici aperti che si trovano in cattive condizioni manutentive.

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 4.01



AMBITO URBANIZZATO
CASCINA BAREGGIA + CHIESA
MADONNA DEL ROSARIO
 Via Monte Nero n.1



Vista della cascina da via Montenero



Vista del cortile interno



Vista della chiesetta da via Montenero

1. Denominazione dell'edificio

CASCINA BAREGGIA

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza (ed.P)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza (ed. 2)
- Chiesa sconsacrata (ed. 1)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza (ed.P)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa (edificio 1)
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'ingresso all'area è da via Montenero, strada priva di marciapiede o percorsi pedonali in genere, lungo un vialetto di cemento che si apre in una piccola piattaforma.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

L'edificio isolato dalla zona residenziale e confinato all'estremità di un lotto all'interno dell'area industriale, ad angolo tra via Montenero e via De Gasperi, è immerso in un bosco di platani e robinie sul cui sfondo si può vedere un'ala di ciò che resta della Cascina Bareggia.

L'edificio è servito da tutti i tipi di urbanizzazione primaria e secondaria.

8. Descrizione e stato di conservazione

Le facciate, in discreto stato di conservazione, hanno una rifinitura in malta cementizia non ancora tinteggiata. Al piano terra si osserva un più avanzato stato di degrado a causa di macchie di umidità, rigonfiamenti e piccole parti ritoccate con cemento a vista.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde è in tegole di laterizio e si trova in ottime condizioni (è stato recentemente ristrutturato).

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

I serramenti, con tapparelle in pvc, sono stati sostituiti con dei nuovi in alluminio.

11. Presenza di edifici minori/accessori

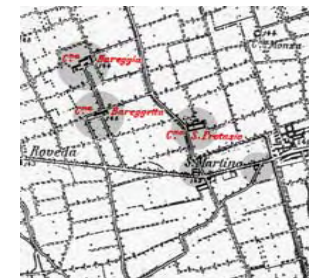
Prospiciente la facciata principale vi è una chiesetta (1) inserita in un piccolo boschetto di robinie. Questa presenta un cattivo stato di conservazione esterno, in quanto l'intonaco è mancante in alcune parti, anche l'interno è in pessimo stato di conservazione.

Vi è un altro edificio (2) prospiciente l'ingresso all'area della cascina: si tratta di una piccola costruzione in cemento armato facciavista con tetto a doppia falda utilizzato quasi esclusivamente come deposito.

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 4.02



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

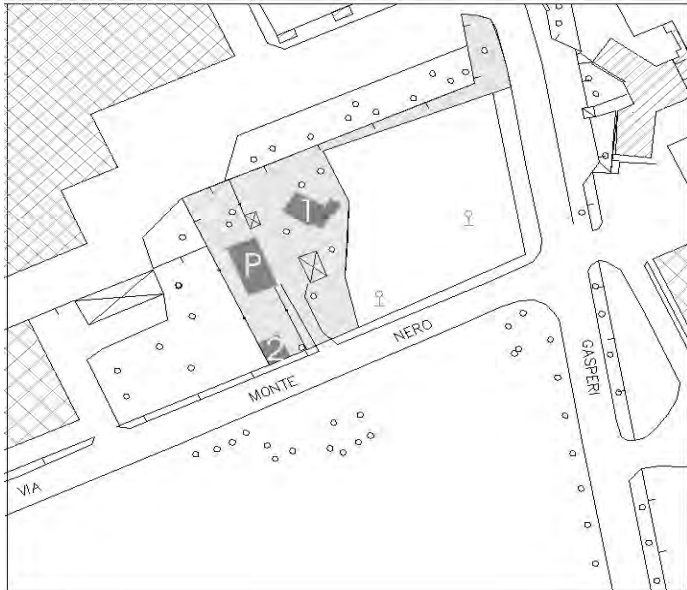
AMBITO URBANIZZATO

**CASCINA BAREGGIA + CHIESA
MADONNA DEL ROSARIO**

Via Monte Nero n.1

- | | | |
|----|------------------------------------|-----------------------|
| 1. | Denominazione dell'edificio | CASCINA BAREGGIA |
| 2. | Datazione | già presente nel 1888 |

EDIFICIO 4.02



**AMBITO URBANIZZATO
CASCINA BAREGGETTA**

Via Monte Rosa n. 65



Vista da via Monte Grappa



Vista da via De Gasperi

1. **Denominazione dell'edificio**

CASCINA BAREGGETTA

2. **Datazione**

già presente nel 1888

3. **Destinazione d'uso attuale PT**

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (Ristorante/pub)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1

2 Numero dei piani fuori terra

4. **Tipologia**

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. **Proprietà**

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. **Accessibilità**

Da un viale alberato di querce si giunge all'ex-antico convento denominato "la Bareggetta". L'edificio situato tra via Monte Cervino, via De Gasperi e via Monte Rosa (su cui si affaccia l'ingresso principale dell'edificio), è inserito all'interno della zona industriale a nord della statale SS 11.

7. **Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza**

Il cortile d'ingresso è stato ricoperto da autobloccanti in calcestruzzo. L'altra parte del lotto, a sinistra, ospita ancora il vecchio parco; l'intera area è recintata e non accessibile poiché è proprietà esclusiva del ristorante.

8. **Descrizione e stato di conservazione**

Il complesso si trova in un ottimo stato di conservazione (intonaco, serramenti e copertura sono stati completamente rifatti), anche se l'intonaco originale (come si osserva da alcune vecchie foto) non era tingeggiato color rosa acceso.

9. **Descrizione e stato di conservazione della copertura**

Il tetto a falde è in tegole di laterizio, si trova in un ottimo stato di conservazione.

Caratteristica del complesso è la torretta che lo sovrasta che è stata conservata nella sua integrità.

10. **Descrizione e stato di conservazione degli infissi**

Gli infissi sono nuovi: al P.T. (area ristorante) ci sono delle grandi vetrate con serramenti in alluminio verniciato color marrone; mentre al piano superiore troviamo serramenti con persiane in legno verniciato.

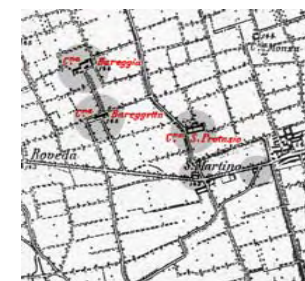
11. **Presenza di edifici minori/accessori**

E' presente un edificio di nuova costruzione.

12. **Presenza di vincolo**

No

EDIFICIO 4.03



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

**AMBITO URBANIZZATO
CASCINA BAREGGETTA**

Via Monte Rosa n. 65

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CASCINA BAREGGETTA

già presente nel 1888

EDIFICIO 4.03



AMBITO URBANIZZATO
CASCINA SAN PROTASIO
 Via San Protaso n.58



Facciata sulla via Monte Grappa



Facciata lungo la via San Protaso



Vista dal cortile delle facciate interne



Vista dal cortile delle stalle-fienili

1. Denominazione dell'edificio

CASCINA SAN

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (deposito – edifici 1 e 2)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (depositi – edifici 1 e 2)

2/3 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

La cascina è composta da due edifici in linea di tre piani con fronte e ingresso rispettivamente sulla via Monte Grappa e sulla via San Protaso (a nord della SS 11 nella località di San Martino).

Gli accessi alla cascina sono da strada che non ha marciapiedi né piantumazioni che separano la sede stradale da quella pedonale.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è in terra battuta con a tratti prato.

8. Descrizione e stato di conservazione

Le facciate verso il cortile dei due complessi residenziali sono intonacate in parte con intonaco di calce, in parte con intonaco cementizio tinte gialle color giallo chiaro o scuro, oppure bianco: non sono in buono stato di conservazione poiché si vedono spesso macchie di sporco o di umidità, oppure parti in cui manca del tutto. Le facciate interne sono scandite orizzontalmente dai ballatoi con ringhiera in ferro che danno accesso ai diversi appartamenti.

Le facciate su strada rivelano comunque l'attuale disomogeneità dell'interno: sono state aperte nuove finestre oppure ingrandite quelle originarie per costruire dei balconi (sia la facciata su via Monte Grappa che su quella di via San Protaso).

In generale la cascina si trova in un discreto stato di conservazione per quanto riguarda la forma, ma dovrebbe tuttavia poter essere applicato un risanamento generale che riuniformi il disegno del complesso.

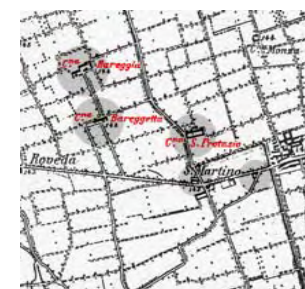
9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde in tegole di laterizio si presenta in un discreto stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Il disegno delle aperture (porte e finestre) sembra essere quello del disegno originario, ma i serramenti sono diversi fra loro sia per materiale che per colore.

EDIFICIO 4.04



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO
CASCINA SAN PROTASIO
 Via San Protasio n.58

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CASCINA SAN
 già presente nel 1888

11. Presenza di edifici minori/accessori

All'interno del cortile sono ancora presenti i lunghi edifici (1 e 2) a due piani con tetto a doppia falda in tegole di laterizio una volta destinati alle stalle (al piano terra) e ai fienili (al piano superiore), ma oggi utilizzati quasi esclusivamente come deposito su entrambi i piani. Si trovano in discrete condizioni.

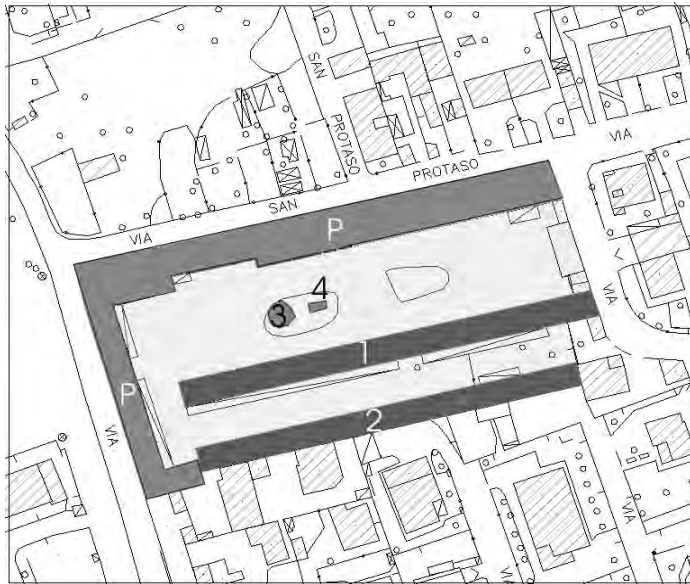
Nel cortile sono anche presenti due piccole costruzioni caratteristiche delle cascine: la prima a pianta ottagonale (3) una volta utilizzata come porcaia e oggi come deposito, la seconda (4) più piccola a pianta quadrata che serviva come pollaio o come deposito.

Entrambe le costruzioni sono realizzate in mattoni facciavista, e si trovano in buone condizioni.

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 4.04



AMBITO URBANIZZATO

EDIFICIO IN LINEA

Via San Protaso n.63



Particolare di facciata dalla via Mazzini



Vista del prospetto principale su via San Protaso

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

non presente al 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza (edifici 1,2,3,4)
- Altro (Box – edifici 5,6,7)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'accesso carroia e pedonale all'edificio residenziale si ha attraverso una stradina sterrata che parte dalla via San Protaso (stretta strada a senso unico priva di marciapiede su entrambi i lati). C'è un secondo ingresso alla residenza (pedonale e carroia) accessibile da via Mazzini (anche questa è una stretta strada priva di marciapiede).

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

L'ampio cortile antistante l'edificio residenziale è occupato per gran parte da orti, giardini e alberi d'alto fusto; si trova in buone condizioni.

8. Descrizione e stato di conservazione

La lunga casa a due piani residenziali presenta le stesse caratteristiche tipologiche dei cortili bareggesi: ballatoio con ringhiera in ferro tra il piano terra e il piano superiore, allineamenti verticali e orizzontali delle aperture, tetto a falde. L'edificio è molto arretrato rispetto alla via San Protaso, il che potrebbe far pensare all'antica presenza di un altro edificio (forse quello adibito alle stalle e a fienili) parallelo al primo che insieme chiudevano il cortile interno.

La facciata è intonacata e tinteggiata con differenti colori; nel complesso si trova in buono stato di conservazione.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde in tegole di laterizio si trova in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Gli infissi sono differenti: troviamo persiane in legno ad anta battente o scorrevole, oppure avvolgibili in PVC. Anche se sono stati mantenuti gli allineamenti verticali e orizzontali tra le aperture, si possono notare alcuni interventi di ingrandimento delle aperture stesse (da finestre a porte finestre). Complessivamente si trovano in un buono stato di conservazione.

EDIFICIO 4.05



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO

EDIFICIO IN LINEA

Via San Protaso n.63

1. **Denominazione dell'edificio**

2. **Datazione**

11. **Presenza di edifici minori/accessori**

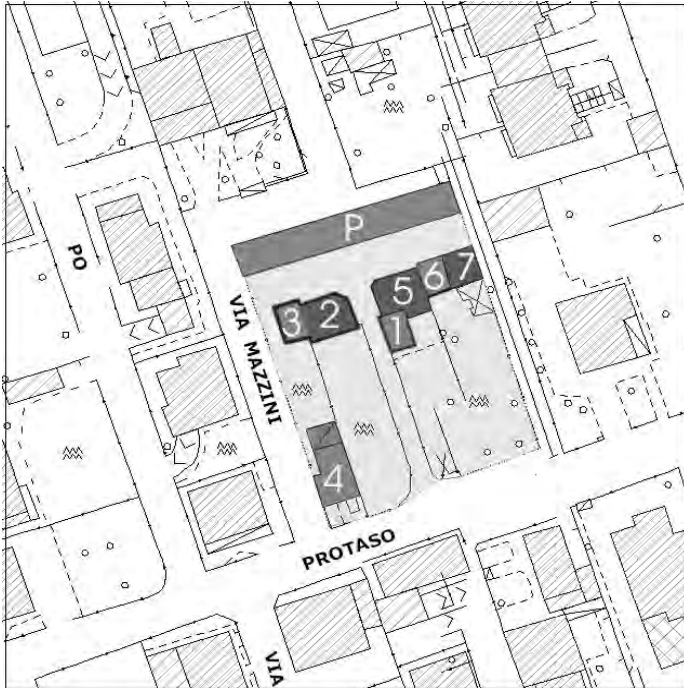
non presente al 1888

Nel cortile, di fronte alla residenza, ci sono altri piccoli edifici a un piano (tutte costruzioni nuove) utilizzati come depositi (1, 2, 3, 4) o box auto (5, 6, 7).

EDIFICIO 4.05

12. **Presenza di vincolo**

No



AMBITO URBANIZZATO

CASCINA VIA TORINO

Via Torino n. 90



Vista del prospetto su strada da sud-est



Vista del prospetto su strada da sud-ovest



Particolare del cortile interno



Particolare del cortile interno (nord-ovest)

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2/3 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Al cortile interno si accede attraverso un androne posto al centro del prospetto su strada (la via Torino non ha marciapiedi su entrambi i lati).

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è in terra battuta ed è utilizzato prevalentemente come parcheggio per le auto dei residenti.

8. Descrizione e stato di conservazione

Dell'impianto originario è rimasto solo il perimetro dell'edificio che crea la corte chiusa; infatti tutte le facciate (sia interne che su strada) hanno subito rifacimenti dell'intonaco che si presenta con tinte di colori diversi (bianco, rosso, giallo ocra). Dell'impianto originario è rimasto anche il ballatoio con ringhiera in ferro che dà accesso alla residenza del piano superiore. Al piano terra sono stati ricavati i box auto chiusi da saracinesche in metallo verniciato.

Le aperture sembrano aver mantenuto la posizione originaria (si leggono gli allineamenti verticali e orizzontali) anche se puntualmente si riconoscono trasformazioni e ampliamenti delle stesse.

Il prospetto che ha subito le maggiori trasformazioni è quello su via Torino: sia per l'apertura delle vetrate del ristorante e del panificio, che per il rivestimento della facciata.

Complessivamente la corte si trova in un discreto stato di conservazione.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda è in tegole di laterizio e si trova in un buon stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le finestre hanno tutte tapparelle in PVC di colori differenti.

11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 4.06



Stralcio IGM 1888



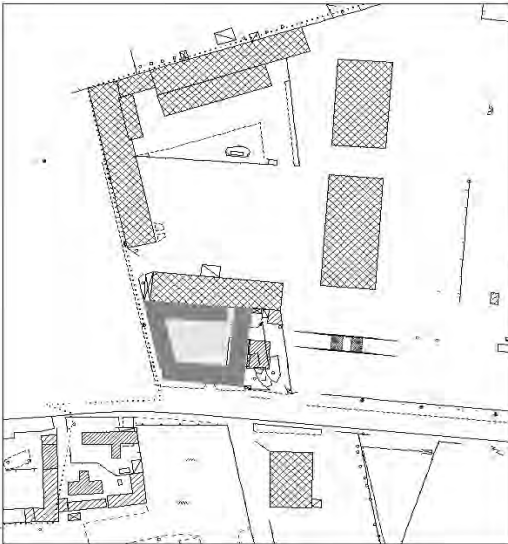
Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO
CASCINA VIA TORINO
Via Torino n. 90

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

già presente nel 1888

EDIFICIO 4.06



**AMBITO URBANIZZATO
EDIFICI IN LINEA**

Via Torino n. 53/63



Veduta del fronte dall'angolo nord-ovest



Veduta delle unità centrali del fronte



Veduta del fronte dall'angolo nord-est



Particolare dell'androne centrale al fronte

1. **Denominazione dell'edificio**

2. **Datazione**

non presente al 1888

3. **Destinazione d'uso attuale PT**

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1

2 Numero dei piani fuori terra

4. **Tipologia**

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. **Proprietà**

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. **Accessibilità**

L'accesso alla residenza è arretrato dal ciglio strada e protetto dalle recinzioni che corrono lungo tutto il fronte.

7. **Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza**

Ogni casa, sul retro, ha il proprio giardino al quale si accede dall'interno delle residenze; baricentricamente al fronte c'è l'androne con portone in legno verniciato che spezza la fila di finestre del piano terra.

8. **Descrizione e stato di conservazione**

Si tratta di 5 case a due piani residenziali contigue le une alle altre che creano un fronte strada molto caratteristico: benché le case siano tutte intonacate e tinteggiate con colori differenti (rosso bianco, giallo ocra, arancione, rosa), le aperture hanno sempre le stesse dimensioni e gli allineamenti (verticale e orizzontale) sono riconoscibili sia su tutto il fronte che sulle singole abitazioni.

In generale il complesso si trova in buone condizioni.

9. **Descrizione e stato di conservazione della copertura**

Il tetto a doppia falda è in tegole di laterizio e si trova in buone condizioni.

10. **Descrizione e stato di conservazione degli infissi**

Tutte le aperture hanno persiane a battente con colori differenti (verniciate di color verde scuro, azzurro, grigio o al naturale). Complessivamente si trovano in un buono stato di conservazione.

11. **Presenza di edifici minori/accessori**

Non è stato possibile accedere al cortile interno per verificare lo stato di conservazione degli edifici accessori.

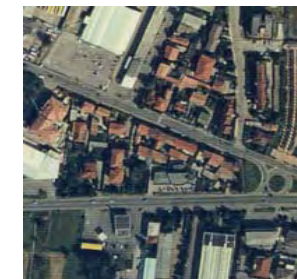
12. **Presenza di vincolo**

No

EDIFICIO 4.07



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO

CASCINA S. RITA

Via Novara n. 180-182-184



Facciata laterale



Facciata principale lungo la via Novara

1. **Denominazione dell'edificio**

CASCINA SANTA RITA

2. **Datazione**

presente al 1888

3. **Destinazione d'uso attuale PT**

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (deposito, box – edificio 1)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1

2 Numero dei piani fuori terra

4. **Tipologia**

- Edificio a L
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. **Proprietà**

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. **Accessibilità**

L'accesso principale è dalla via Novara di fronte all'incrocio con via Roma

7. **Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza**

Il cortile è sterrato con prato a tratti.

8. **Descrizione e stato di conservazione**

La "cascina" si trova in ottime condizioni essendone stato recentemente ultimato il recupero delle facciate (intonacate e tinteggiate di color rosa, con cornici color bianco intorno alle finestre e rivestimento in pietra sullo zoccolo alla base e sugli spigoli).

L'elemento estraneo è la tettoia in vetroresina posta tra i due piani sulla facciata verso via Roma.

9. **Descrizione e stato di conservazione della copertura**

Il tetto a falde è in tegole di laterizio, si trova in ottime condizioni.

10. **Descrizione e stato di conservazione degli infissi**

Tutti gli infissi sono costituiti da persiane a battente in legno verniciato scuro, si trovano in un ottimo stato di conservazione.

11. **Presenza di edifici minori/accessori**

Nel cortile sul retro è presente un piccolo edificio a un piano utilizzato come deposito e box auto.

12. **Presenza di vincolo**

No

EDIFICIO 4.08



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO
CASCINA S. RITA

Via Novara n. 180-182-184

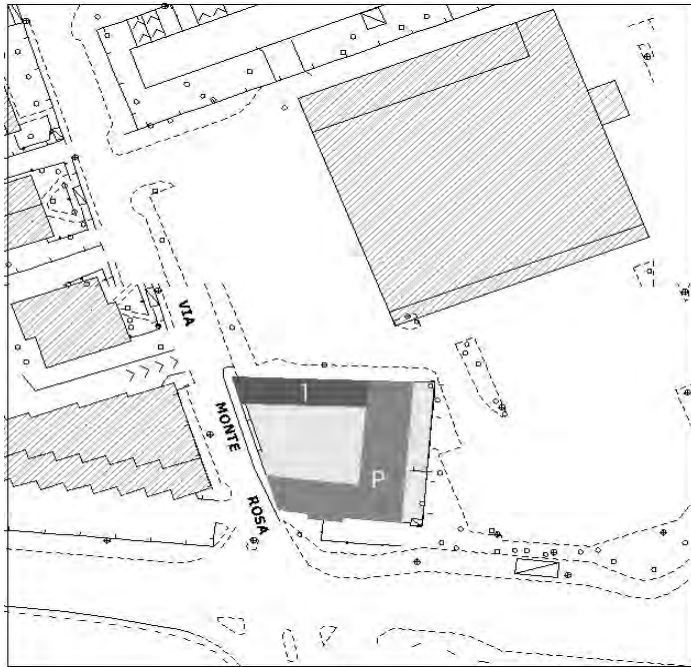
1. **Denominazione dell'edificio**

CASCINA SANTA RITA

2. **Datazione**

presente al 1888

EDIFICIO 4.08



**AMBITO URBANIZZATO
EDIFICIO**

Via Milano n.92/110



Vista del prospetto su via Milano sud-est



Vista del prospetto su via Milano sud-

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

1 Numero dei piani fuori terra

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cortina edilizia

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Le diverse abitazioni sono accessibili dai portoncini d'ingresso (rialzati di un gradino e preceduti dal marciapiede) sul fronte verso via Milano. Anche l'accesso carraio è sulla via Milano attraverso due androni ad arco chiusi da portoni di legno.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Non è stato possibile accedere alle diverse aree di pertinenza retrostanti al fronte principale su via Milano.

8. Descrizione e stato di conservazione

Il fronte è costituito da una cortina edilizia di due piani residenziali (tranne la porzione i due androni di accesso al cortile retrostante che ha un piccolo negozio).

La facciata, intonacata, rivela la presenza di diverse proprietà scandite orizzontalmente da differenti colori (partendo da via Madonna Pellegrina vediamo rosso, bianco, rosso al PT e marroncino al piano superiore, e nell'ultimo tratto la facciata è intonacata con malta cementizia a "rustico" non tinteggiata).

Il complesso sembra avere perso le caratteristiche originarie in quanto le aperture sono state in gran parte modificate (alcune finestre sono state chiuse, altre sono state ingrandite diventando porte finestre che danno su balconcini anch'essi aggiunti, altre ancora sono state aperte in facciata senza rispettare gli allineamenti verticali e orizzontali di base).

La caratteristica dell'impianto originario che sembra essersi conservata è rappresentata dai due androni (chiusi con portoni di legno) simmetrici e centrali alla facciata che danno accesso carraio al cortile retrostante.

Nel complesso il fronte si trova in cattive condizioni manutentive (la via Milano ha un'alta concentrazione di traffico durante tutto il corso della giornata).

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde ha coperture diverse (e stati di conservazione differenti): si vedono coperture in tegole di laterizio, altre in tegole cementizie, altre ancora in materiale lapideo.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

I serramenti diversi rivelano le varie proprietà, infatti si possono distinguere avvolgibili in PVC o in legno, persiane ad anta battente verniciate color marrone scuro o grigio chiaro. Complessivamente si trovano in discrete condizioni.

11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 4.09



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

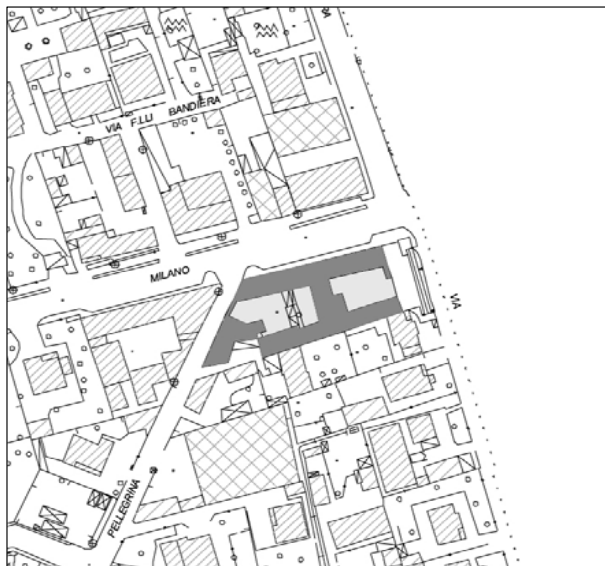
AMBITO URBANIZZATO
EDIFICIO

Via Milano n.92/110

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

già presente nel 1888

4.09



AMBITO URBANIZZATO
CORTILE V.MATTEOTTI
 V. Matteotti/da Vinci n. 2/12



Prospetto interno lato residenza



Prospetto interno lato edifici ex stalle-fienili



Prospetto su via L. da Vinci con ingresso



Prospetto su via Matteotti

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

non presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Box edificio 1

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Deposito edificio 1

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'unico accesso alla cascina si trova lungo via Leonardo da Vinci (strada priva di marciapiede), da cui si entra nel cortile da un unico ingresso pedonale e carraio.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno si presenta prevalentemente sterrato con tratti di prato; orti e alberi di alto fusto sono collocati lungo il lato opposto all'ingresso; complessivamente si trova in un discreto stato di conservazione.

8. Descrizione e stato di conservazione

Il fronte est del cortile è costituito da un edificio residenziale su entrambi i piani: la facciata è intonacata e tinteggiata con differenti colori (verde, bianco e rosa), le aperture hanno infissi di diverso colore e materiale (bianco o in legno, con persiane o tapparelle), sono state aggiunte nuove finestre di forme eterogenee. L'unico elemento originario è il ballatoio con ringhiera in ferro tra i due piani.

Il fronte sulla via Matteotti rispecchia simmetricamente le finiture di facciata verso il cortile; non ha subito gravi trasformazioni in quanto tutte le aperture hanno le stesse dimensioni e gli stessi allineamenti (verticale e orizzontale).

In generale il complesso si trova in discrete condizioni, anche se necessiterebbe di una ripulitura generale delle facciate.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a falde è costituito da tegole in laterizio e si trova in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Gli infissi sono di diverso colore e materiale (bianco o in legno, con persiane o tapparelle); si trovano in un discreto stato di conservazione.

EDIFICIO 4.10



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO
CORTILE V.MATTEOTTI
V. Matteotti/da Vinci n. 2/12

1. **Denominazione dell'edificio**

2. **Datazione**

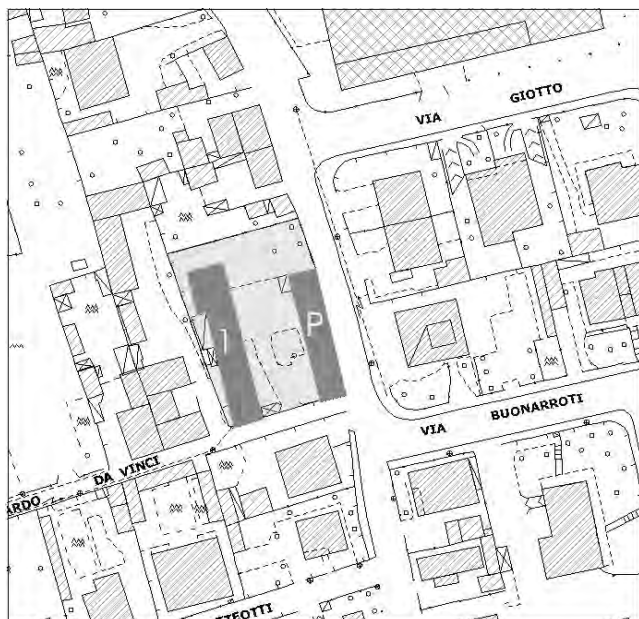
già presente nel 1888

11. **Presenza di edifici minori/accessori**

L'edificio 1, che chiude il cortile a ovest, è rappresentato dalla costruzione una volta adibita a stalle (al P.T.) e fienili (al piano superiore aperto) e oggi utilizzata come deposito e box (al piano terra le aperture sono state chiuse da saracinesche).

Complessivamente si può notare un cattivo stato di conservazione dovuto, molto probabilmente, a una mancanza di manutenzione ordinaria.

EDIFICIO 4.10



12. **Presenza di vincolo**

No

AMBITO URBANIZZATO
EDIFICIO

Madonna Pellegrina, dal 9 al 13



Vista del fronte da sud-ovest



Vista del fronte da sud-est

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

primi del 1900

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza (edifici 3 e 4)
- Commercio (edifici 1 e 2)
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza (edifici 1,2,3,4)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2/3 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cortina edilizia

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Alla residenza si accede dai portoncini sul fronte verso via Madonna Pellegrina (preceduti da uno stretto marciapiede).

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Non è stato possibile accedere all'area retrostante e verificare lo stato dell'area di pertinenza.

8. Descrizione e stato di conservazione

Composto da quattro edifici contigui di due e tre piani che formano il fronte nord della via Madonna Pellegrina; il piano terra è residenziale nel terzo e quarto edificio (3 e 4), è commerciale nel primo e secondo (1 e 2); i piani superiori sono sempre residenziali.

Tutti gli edifici si trovano in buone condizioni essendo stati recentemente ristrutturati.

Analogamente a quanto detto del fronte opposto, si può identificare un'omogeneità complessiva dell'estetica delle facciate che, se pur diverse nei colori e nelle dimensioni, rivelano gli stessi caratteri (dimensioni delle aperture, allineamenti verticali e orizzontali, disegno omogeneo e uniforme della facciata).

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda in tegole di laterizio si trova in buone condizioni.

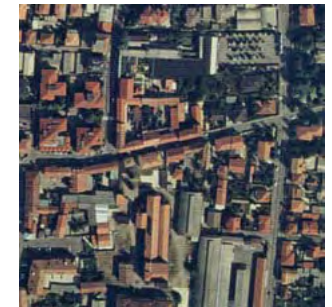
10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le finestre hanno persiane ad anta battente che, a seconda delle diverse proprietà, sono tinteggiate con colori differenti (verde scuro o legno verniciato al naturale).

EDIFICIO 4.11



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO

EDIFICIO

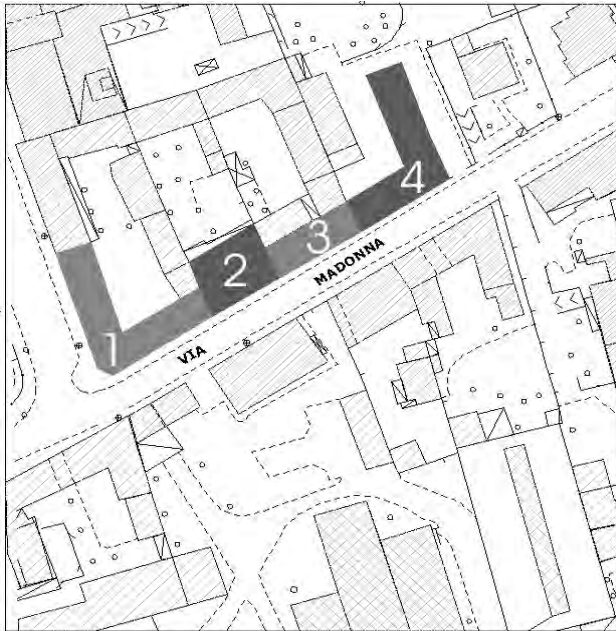
Madonna Pellegrina, dal 9 al 13

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

primi del 1900

11. Presenza di edifici minori/accessori
No

EDIFICIO 4.11



12. Presenza di vincolo
No

**AMBITO URBANIZZATO
EDIFICIO**

Madonna Pellegrina, dal 2 al 22



Vista del fronte da nord - ovest



Vista del fronte da nord - est

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

primi del 1900

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio (edificio 1)
Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)
- Numero dei piani fuori terra
- 2**

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cortina edilizia

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Alla residenza si accede dai portoncini sul fronte verso via Madonna Pellegrina (preceduti da uno stretto marciapiede).

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Non è stato possibile accedere all'area retrostante e verificare lo stato dell'area di pertinenza.

8. Descrizione e stato di conservazione

Composto da tre edifici in linea contigui di due piani; il piano terra è quasi sempre residenziale (con qualche negozio) e con gli accessi alle residenze del piano superiore.

Il primo e il secondo edificio (1 e 2) sono stati recentemente ristrutturati, mentre l'ultimo (3) necessiterebbe di una ripulitura della facciata.

Complessivamente possiamo identificare la peculiarità del complesso dall'estetica delle facciate che, se pur diverse nei colori e nelle dimensioni, rivelano le stesse caratteristiche (dimensioni delle aperture, allineamenti verticali e orizzontali, disegno omogeneo e uniforme della facciata).

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda in tegole di laterizio si trova in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le finestre, a seconda delle diverse proprietà, hanno tapparelle in PVC (color marrone o verde scuro) o persiane (ad anta battente).

EDIFICIO 4.12



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO

EDIFICIO

Madonna Pellegrina, dal 2 al 22

1. **Denominazione dell'edificio**

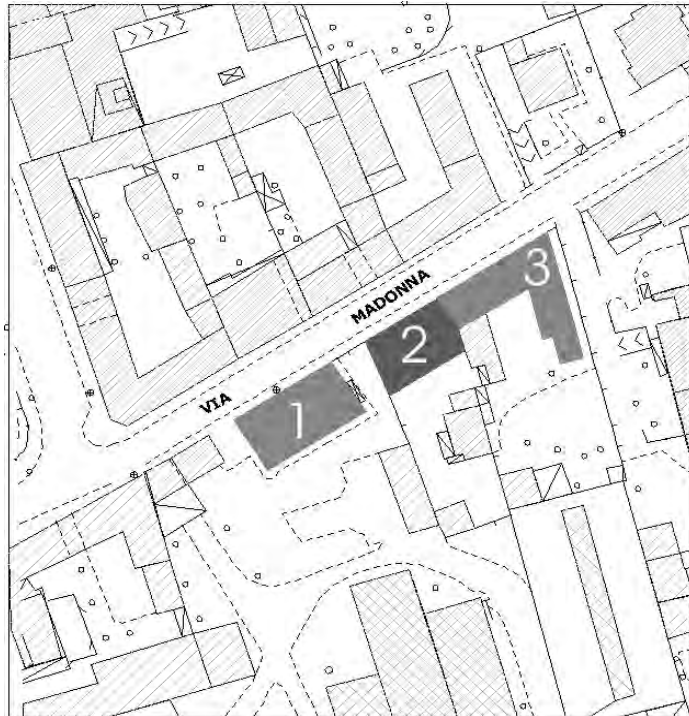
2. **Datazione**

primi del 1900

11. **Presenza di edifici minori/accessori**

Non accessibile

EDIFICIO 4.12



12. **Presenza di vincolo**

No

AMBITO URBANIZZATO

EDIFICIO A CORTE

Cesare Battisti, 32-34

(all'interno del cortile dal 10 al 30)



Vista dei prospetti da nord-est



Vista dei prospetti da sud-ovest



Particolare d'ingresso del cortile



Vista del cortile interno

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza (edificio 1 e 2)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Box (edificio 3)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza (edificio 1 e 2)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Deposito (edificio 3)

2/3 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio ad L
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'accesso è da via Cesare Battisti che non ha marciapiede.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è sterrato con qualche albero e un marciapiede in cemento che corre lungo tutto il perimetro interno del complesso.

8. Descrizione e stato di conservazione

Il fronte strada, oltre che dalle facciate degli edifici residenziali, è composto anche da un muro alto circa tre metri che maschera l'ingresso al cortile interno: questo si trova in cattive condizioni in quanto è visibile una grossa crepa verticale, oltre che macchie per umidità di risalita.

Il primo edificio (1), di tre piani, si presenta intonacato e tinteggiato di color bianco al piano terra, mentre è lasciato rustico ai piani superiori. L'ingresso alla residenza è da una porta centrale del PT, rialzata di un gradino, sul fronte strada affiancata a sinistra da una finestra e a destra dalla saracinesca del garage.

La facciata del secondo edificio (2), a due piani, ha una lunghezza doppia rispetto a quella del primo; l'ingresso, asimmetrico alla facciata e rialzato di un gradino, si trova sul fronte strada. La facciata non è intonacata.

Complessivamente i due edifici si presentano in discreto stato di conservazione, anche se necessiterebbero di una ripulitura generale delle facciate.

Le facciate degli edifici (1 e 2) all'interno della "corte" presentano la scansione orizzontale del ballatoio con ringhiera in ferro di accesso alle diverse abitazioni; attualmente sono in fase di ristrutturazione.

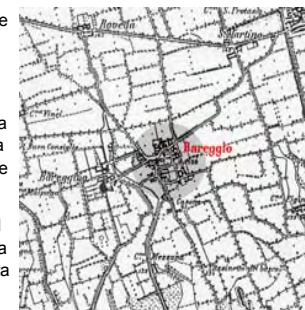
9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

I tetti a doppia falda sono di tegole di laterizio e si presentano in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture sul fronte strada sono allineate verticalmente e orizzontalmente su entrambe le facciate. Hanno persiane in legno verniciato e complessivamente si trovano in un discreto stato di conservazione.

EDIFICIO 4.13



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO

EDIFICIO A CORTE

Cesare Battisti, 32-34

Ed. 1.13

1. **Denominazione dell'edificio**

2. **Datazione**

11. **Presenza di edifici minori/accessori**

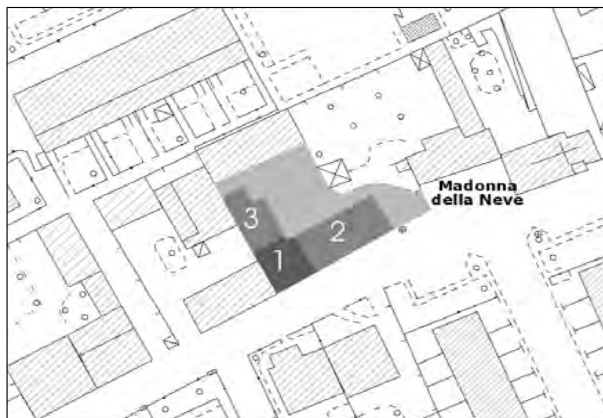
già presente nel 1888

Contiguo all'edificio 1, verso l'interno del cortile si trova una costruzione (3) a due piani che probabilmente rappresenta il classico complesso ex stalle e fienili (al P.T. e piano superiore rispettivamente) che ora sta diventando (è in fase di ristrutturazione) ad uso box (al P.T.) e deposito (al piano superiore).

EDIFICIO 4.13

12. **Presenza di vincolo**

No



AMBITO URBANIZZATO
CORTINA EDILIZIA

Via Diaz n. 2/26



Via Diaz vista da Via Concordia



Via Diaz vista da Via IV Novembre

1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

non presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio singolo
- Villa
- Cortina edilizia

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Si tratta di più edifici residenziali contigui di due piani, ogni edificio ha accesso alla residenza e al cortile-giardino di pertinenza dal portone che dà direttamente sulla via Diaz (strada priva di marciapiede e/o alberature).

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Sono praticamente inaccessibili le aree di pertinenza di ogni edificio che affaccia sulla via Diaz; in alcuni casi si possono scorgere i cortili retrostanti che genericamente si presentano in terra battuta con delle zone destinate a piccoli giardini a prato, con qualche albero, e ad orti.

8. Descrizione e stato di conservazione

Le facciate che costituiscono i fronti della via Diaz si distinguono le une dalle altre sia per la tinteggiatura delle facciate (giallo chiaro e scuro, rossa e rosa pallido, bianco e in malta cementizia) che per la diversità delle posizioni e delle tipologie dei serramenti.

Tuttavia il fronte strada ha un disegno molto ordinato e uniforme in quanto, nonostante l'eterogeneità degli edifici, si riconosce un elemento regolatore che allinea orizzontalmente le aperture, e modularmente le larghezze delle facciate delle diverse proprietà. Nel complesso il fronte si trova in discrete condizioni, ma sarebbe necessaria una ripulitura dell'intonaco delle facciate, e, in qualche caso, il rifacimento dello stesso a causa di distacchi dell'intonaco, rigonfiamenti e macchie di umidità.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

I tetti a doppia falda sono tutti realizzati con tegole di laterizio, generalmente si trovano in buone condizioni.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

La diversità delle proprietà è riconoscibile anche dalle tipologie dei serramenti: alcuni in legno (verniciato o non), altri in metallo, con tapparelle o con persiane (ad anta battente scorrevoli). Genericamente si trovano in buone condizioni.

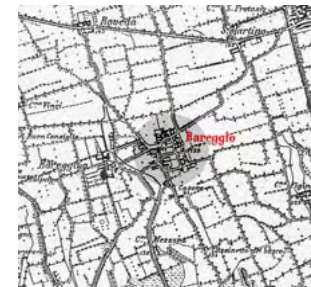
11. Presenza di edifici minori/accessori

Non accessibile

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 4.14



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

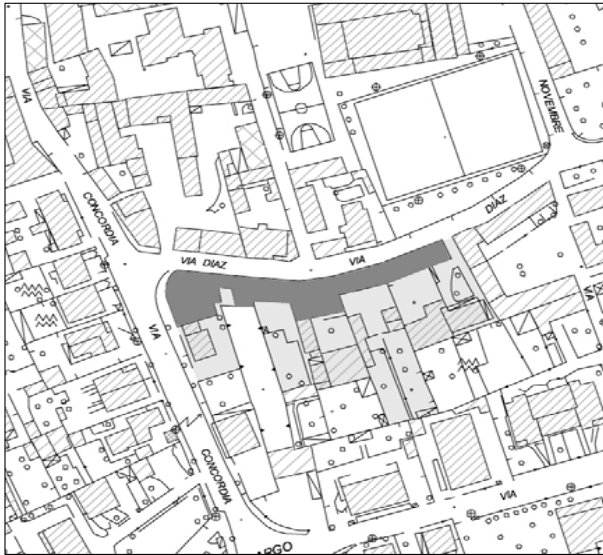
AMBITO URBANIZZATO
CORTINA EDILIZIA

Via Diaz n. 2/26

1. Denominazione dell'edificio
2. Datazione

non presente nel 1888

EDIFICIO 4.14



**AMBITO URBANIZZATO
CORTE DEL CARLINET**

Via Diaz n. 28,30



Vista del cortile interno



Vista del cortile interno

1. Denominazione dell'edificio

CORTE DEL CARLINET

2. Datazione

non presente al 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte aperta
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

La piccola corte si trova nel lotto prospiciente via Diaz sull'angolo dell'isolato con via Mascagni, via Concordia e via Cimarosa.

Si accede al cortile interno da un portone (carraio e pedonale) con cancello dalla via Diaz (strada priva di marciapiede).

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è prevalentemente sterrato con alcune parti ricoperte da ghiaia, è utilizzato prevalentemente come parcheggio per le auto dei residenti.

8. Descrizione e stato di conservazione

Il prospetto su via Diaz e quelli interni alla corte si trovano in un discreto stato di conservazione poiché tutte le facciate sono state recentemente intonacate. Tuttavia sono evidenti gli interventi disomogenei col disegno originario della corte: sono state costruite diverse scale esterne di accesso agli appartamenti e molte finestre sono state trasformate in porte-finestre con l'aggiunta di balconcini nuovi.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda è in tegole di laterizio, si presenta in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

La posizione delle aperture sembra coincidere con quella del disegno originario delle facciate: tuttavia sono evidenti delle trasformazioni di alcune finestre in porte finestre; gli infissi sono sempre con persiane in legno verniciato scuro e si trovano in buone condizioni grazie a una recente ristrutturazione.

11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 4.15



Stralicio IGM 1888



Stralicio foto aerea

AMBITO URBANIZZATO

CORTE DEL CARLINET

Via Diaz n. 28,30

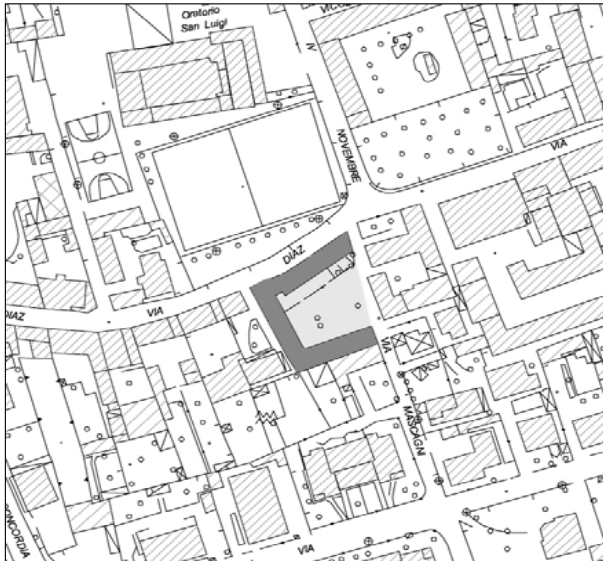
1. Denominazione dell'edificio

2. Datazione

CORTE DEL CARLINET

non presente al 1888

EDIFICIO 4.15



AMBITO RURALE
CHIESA S. MARIA ALLA BRUGHIERA
 Via Monte Grappa n.



Vista facciata su via Brughiera

1. Denominazione dell'edificio

CHIESA S. MARIA ALLA
 BRUGHIERA
 1482

2. Datazione

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

L'accesso alla chiesetta è da via Monte Grappa ed è delimitato da due imponenti platani secolari. Il viale d'accesso è in sterrato ghiaioso, delimitato da una rete metallica sulla destra e da un piccolo terreno sulla sinistra.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Tutt'intorno alla chiesetta rimane l'ultima testimonianza ("vigna della chiesetta") dei numerosi vigneti che fino all'inizio del secolo erano presenti sul territorio di Bareggio. Sono attualmente in stato di forte degrado e abbandono, tanto che la parte a sinistra dell'ingresso è stata spiantata.

8. Descrizione e stato di conservazione

Edificata nel 1482, inizialmente era di forma quadrata, poi, attorno al 1700, fu ingrandita lasciando intatta la parte antica. Sulla parete interna, sopra l'altare, vi è un affresco rappresentante la natività di Nostro Signore, interessante opera di un artista sconosciuto. Il campanile originario a pianta quadrata con una sola campana, crollò nel 1870, ma fu subito ricostruito.

La chiesa si presenta in buon stato di conservazione a seguito del recupero avvenuto negli anni ottanta. L'intonaco tuffeggiato color bianco si presenta omogeneo e ben conservato, anche gli infissi sono stati rifatti a nuovo a seguito del recupero.

Nella parte antica rimasta a mattoni a vista, si possono osservare esternamente, nella parte superiore, semplici ma pregevoli strisce in cotto, in parte ben conservate.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto della chiesa è a doppia falda in laterizio, si presenta in buono stato di conservazione. La copertura del campanile si presenta anch'essa in cotto e in buono stato di conservazione

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

11. Presenza di edifici minori/accessori

No

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 5.01



Stralcio IGM 1888



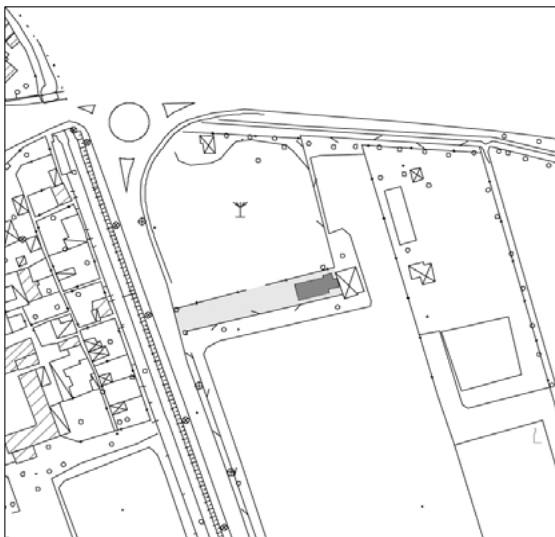
Stralcio foto aerea

AMBITO RURALE
CHIESA S. MARIA ALLA BRUGHIERA
Via Monte Grappa n.

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CHIESA S.MARIA ALLA
BRUGHIERA
1482

EDIFICIO 5.01



**AMBITO RURALE
CASCINA CASONE**

Via Fracassi n. 1/5



Vista cortile interno edifici residenziali



Vista esterno edifici accessori



Vista dal cortile interno degli edifici



Vista cortile interno edifici accessori

1. Denominazione dell'edificio

CASCINA CASONE

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Box (edifici 1 e 2)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Deposito (edifici 1 e 2)

1 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Situata nell'estrema area meridionale dell'edificato a ovest del cimitero. Si giunge alla cascina attraverso una stradina sterrata che parte dalla via Fracassi fino all'ingresso del cortile in ghiaia che dà accesso agli appartamenti dei proprietari.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Sterrato con presenza di macchie arboree vicino agli edifici accessori. Lungo il perimetro degli edifici residenziali si trova un marciapiede in cemento che dà accesso alle abitazioni. Complessivamente in buono stato di conservazione.

8. Descrizione e stato di conservazione

Dall'esterno gli edifici si trovano in cattivo stato di conservazione in quanto l'intonaco (titeggiato color rosso al piano terreno e bianco al piano superiore) è ormai completamente sbiadito o staccato. Invece all'interno gli edifici si trovano in un migliore stato di conservazione: l'edificio all'interno del cortile a ovest è intonacato e color bianco, mentre quello a nord non è intonacato (se non una piccola parte al piano terreno color giallo ocra), ma si presenta rivestito in malta cementizia: entrambi i complessi si trovano in buone condizioni.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

I tetti (a falde) sono stati completamente ricostruiti.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

È stato modificato il disegno originario delle aperture: si vedono chiaramente finestre e porte asimmetriche e infissi diversi (persiane a battente o scorrevoli) per le varie abitazioni.

EDIFICIO 5.02



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO RURALE
CASCINA CASONE
Via Fracassi n. 1/5

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CASCINA CASONE
già presente nel 1888

11. Presenza di edifici minori/accessori

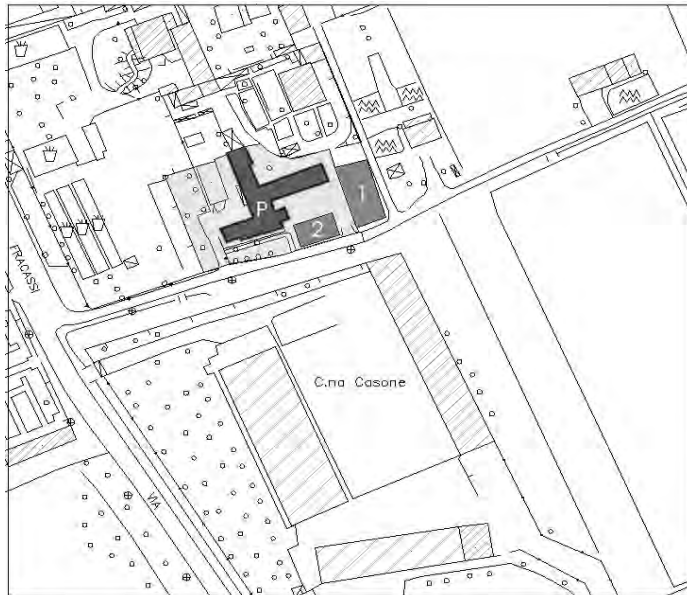
Sul cortile interno si affacciano anche le stalle-fienili (edifici 1 e 2) che non hanno subito variazioni né di forma né di volume, ma che oggi sono utilizzate come depositi (al piano superiore) e come box auto al piano terra (dove ci sono state aggiunte delle saracinesche tra i pilastri in corrispondenza degli ingressi).

Complessivamente si trovano in discrete condizioni.

EDIFICIO 5.02

12. Presenza di vincolo

No



AMBITO RURALE
CASCINA MEZZANA
Via Vigevano n. 1-16



Vista dell'esterno



Vista dal cortile interno lato residenza



Vista dal cortile interno lato stalle-fienili



Vista dal cortile interno lato stalle-fienili

1. Denominazione dell'edificio

CASCINA MEZZANA

2. Datazione

parte del XVI sec. parte del 1893

3. Destinazione d'uso attuale PT

- | | |
|-------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Residenza (edificio P) |
| <input type="checkbox"/> | Commercio |
| <input type="checkbox"/> | Direzionale |
| <input type="checkbox"/> | Artigianato |
| <input type="checkbox"/> | Attrezzature pubbliche |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Accessori alla residenza (ed.2,3,4) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Box (ed. 1, parte ed. 6) - Stalle (ed.6) |

Destinazione d'uso attuale PS

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Residenza (edificio P) |
| <input type="checkbox"/> | Commercio |
| <input type="checkbox"/> | Direzionale |
| <input type="checkbox"/> | Artigianato |
| <input type="checkbox"/> | Attrezzature pubbliche |
| <input type="checkbox"/> | Accessori alla residenza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Deposito edificio 1 |

3 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Edificio a corte chiusa |
| <input type="checkbox"/> | Edificio in linea |
| <input type="checkbox"/> | Palazzo |
| <input type="checkbox"/> | Chiesa |
| <input type="checkbox"/> | Edificio a corte aperta |
| <input type="checkbox"/> | Edificio isolato |
| <input type="checkbox"/> | Villa |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Cascina |

5. Proprietà

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Pubblica o di enti pubblici |
| <input type="checkbox"/> | Privata unica |
| <input type="checkbox"/> | Mista (pubblica + privata) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Privata frazionata |

6. Accessibilità

Il complesso cascinale è situato nel Parco Agricolo Sud Milano, nella parte sud-ovest di Bareggio, quasi a ridosso del canale Scolmatore. Vi si accede da una strada sterrata.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

Il cortile interno è in terra battuta con alcuni alberi a basso fusto. Lungo il perimetro interno degli edifici a residenza si trova un marciapiede in cemento che dà accesso alle abitazioni.

Complessivamente si trova in buone condizioni.

8. Descrizione e stato di conservazione

L'edificio principale (fabbricato in linea a 3 piani residenziali prospiciente la via Vigevano), ha un doppio accesso al cortile interno: il primo tra l'edificio 6 e quello principale, il secondo attraverso un androne centrale alla facciata. Non è intonacato, ma si trova in un discreto stato di conservazione anche perché non ne è stato alterato il disegno della facciata.

La facciata interna verso il cortile, intonacata e di color bianco (in un discreto stato di conservazione), è scandita orizzontalmente dai ballatoi con ringhiera in ferro; anche lungo questa facciata non sono stati fatti grossi interventi distruttori del disegno originale.

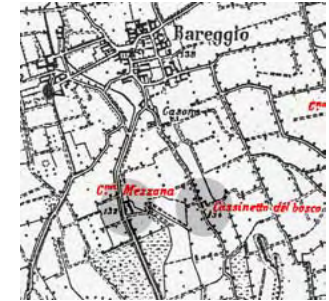
9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda è costituito da tegole in laterizio che si presentano in un buono stato di conservazione.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le aperture sono state mantenute nella forma e nella posizione originaria con le tipiche persiane in legno.

EDIFICIO 5.03



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO RURALE
CASCINA MEZZANA
 Via Vigevano n. 1-16

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CASCINA MEZZANA
 parte del XVI sec. parte del
 1893

11. Presenza di edifici minori/accessori

Dal cortile interno vediamo gli altri edifici che costituiscono la cascina: quello a L parallelo alla residenza (edificio 1), un tempo adibito alle stalle e ai fienili, oggi è occupato da box al PT e come deposito al piano superiore; ha subito recuperi parziali, ma nel complesso si trova in un discreto stato di conservazione.

Un fabbricato a pianta ottagonale (edificio 4), situato al centro del cortile, una volta utilizzato come porcilaia, oggi è stato quasi interamente ricostruito (ci sono parti in muratura e parti in vetro tipo serra) e utilizzato come deposito comune dei residenti.

A nord, l'edificio 6, "chiude" il quadrilatero del complesso cascina: si tratta di una costruzione a un piano, intonacata in malta cementizia, utilizzata come stalla dell'azienda agricola gestita da una delle famiglie che abita nella cascina; complessivamente si trova in discrete condizioni.

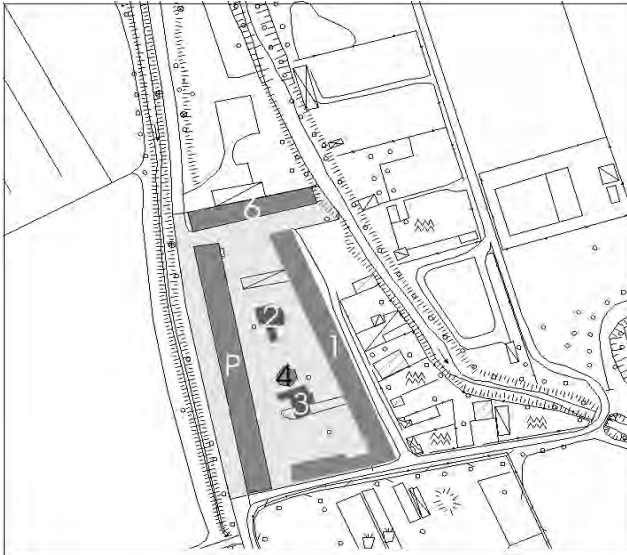
Infine, di fronte all'ingresso principale della cascina, lungo la via Vigevano sull'asta del Fontanile Barona, si trova l'unico lavatoio (costruzione 5), costruito alla fine del 1800, su fontanile ancora in funzione nel milanese.

All'interno del cortile troviamo poi due gruppi di costruzioni (gruppo 2 e gruppo 3): il primo è composto da due piccoli fabbricati in muratura utilizzati in parte a deposito e in parte come pollai; il secondo è formato da tre piccole costruzioni in muratura, anch'esse utilizzate esclusivamente come deposito, e da una fontana; entrambi i gruppi si trovano in discrete condizioni.

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 5.03



AMBITO RURALE
CASCINA CASSINETTA
Via Fracassi n. 1



Vista facciata esterna da via Piave



Vista edifici accessori

1. Denominazione dell'edificio

CASCINA CASSINETTA

2. Datazione

già presente nel 1888

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza (edificio P)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Box

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza (edificio P)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Deposito edificio 1

Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Situata a sud del canale Scolmatore, vi si accede da una stretta strada asfaltata che prosegue, diventando sterrata, all'interno del parco.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

L'intera cascina è recintata da una cancellata di ferro e cemento che delimita il cortile di pertinenza che è rimasto sterrato con poche piante, prato a tratti e orti dei residenti; complessivamente si trova in un buono stato di conservazione

8. Descrizione e stato di conservazione

L'edificio residenziale a due piani parallelo alla strada si presenta in un discreto stato di conservazione: le facciate, intonacate di malta cementizia, non hanno subito sostanziali trasformazioni di forma (sono state mantenute le aperture nelle posizioni e nelle forme originarie).

L'unica facciata che si presenta in cattivo stato è quella cieca verso la campagna dove sono visibili distacchi dell'intonaco che lascia vedere la muratura in mattoni.

9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda in tegole di laterizio ha subito un rifacimento totale (probabilmente è stato un consolidamento strutturale).

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

Le finestre (che si trovano molto probabilmente nella posizione e con le dimensioni originarie) hanno serramenti di legno e tapparelle in legno e pvc; si trovano in buone condizioni.

EDIFICIO 5.04



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO RURALE
CASCINA CASSINETTA

Via Fracassi n. 1

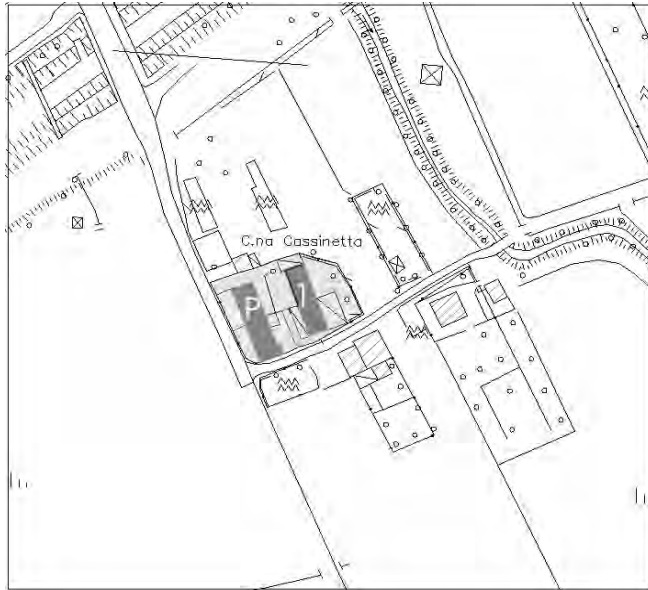
1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CASCINA CASSINETTA
già presente nel 1888

11. Presenza di edifici minori/accessori

All'interno del cortile si trova un secondo edificio (edificio 1), parallelo al primo residenziale, che costituisce la classica costruzione a due piani (che ritroviamo in tutte le cascine) una volta destinata a stalle al PT e fienili al piano superiore, ma oggi utilizzata esclusivamente come deposito. L'edificio, interamente in mattoni facciavista, si conserva in buono stato e sembra non aver subito modificazioni di forma o di volume se non per l'aggiunta di una piccola tettoia in lamiera verso il cortile. Di particolare interesse è la facciata a sud verso la campagna realizzata con un disegno grecato (pieni e vuoti a forma di croce greca) in mattoni facciavista.

EDIFICIO 5.04



12. Presenza di vincolo

No

AMBITO RURALE
CHIESETTA CASCINA FIGINA
Via Piave n. 1



Vista d'insieme dalla via Piave

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**
3. **Destinazione d'uso attuale PT**

- Residenza
 Commercio
 Direzionale
 Artigianato
 Attrezzature pubbliche
 Accessori alla residenza
 Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
 Commercio
 Direzionale
 Artigianato
 Attrezzature pubbliche
 Accessori alla residenza
 Altro (specificare)

Numero dei piani fuori terra

4. **Tipologia**

- Edificio a corte chiusa
 Edificio in linea
 Palazzo
 Chiesa
 Edificio a corte aperta
 Edificio isolato
 Villa
 Cascina

5. **Proprietà**

- Pubblica o di enti pubblici
 Privata unica
 Mista (pubblica + privata)
 Privata frazionata

CHIESETTA CASCINA FIGINA
1630

6. **Accessibilità**

Situata a sud del canale Scolmatore, accessibile da un viale asfaltato che, dalla via Piave (strada priva di marciapiede o percorsi pedonali in genere), conduce verso la cascina Figina, di fronte alla quale si trova la piccola chiesa.

7. **Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza**

L'ampio piazzale asfaltato di fronte all'ingresso della cascina Figina, ingloba anche il sagrato della chiesa, che spesso è utilizzato come parcheggio delle auto dei residenti.

8. **Descrizione e stato di conservazione**

La chiesetta di Santa Maria delle Grazie è stata completamente ristrutturata insieme alla Cascina Figina alla fine degli anni Ottanta: tutti i prospetti sono intonacati e tinteggiati di color rosa chiaro (tuttavia oggi sarebbe necessaria la ripulitura della facciate imbrattate di graffiti) e uno zoccolo in cemento alto poco più di 40 cm ne riveste tutto il perimetro. Sulla facciata principale, sopra il portone d'ingresso, è riconoscibile una rientranza di forma quadrata che molto probabilmente ospitava un dipinto.

9. **Descrizione e stato di conservazione della copertura**

Il tetto a capanna è rivestito con tegole in laterizio, si trova in ottime condizioni poiché è stato completamente ristrutturato.

10. **Descrizione e stato di conservazione degli infissi**

Il portone d'ingresso in legno (rialzato di un gradino rispetto al sagrato) è affiancato da due lesene in pietra e sormontato da un timpano triangolare. Si trova in buone condizioni.

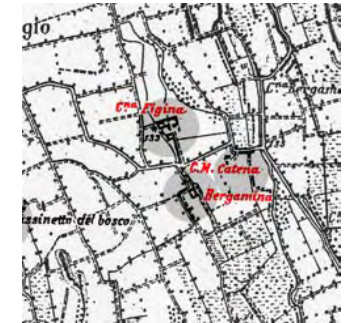
11. **Presenza di edifici minori/accessori**

No

12. **Presenza di vincolo**

No

EDIFICIO 5.05



Stralcio IGM 1888

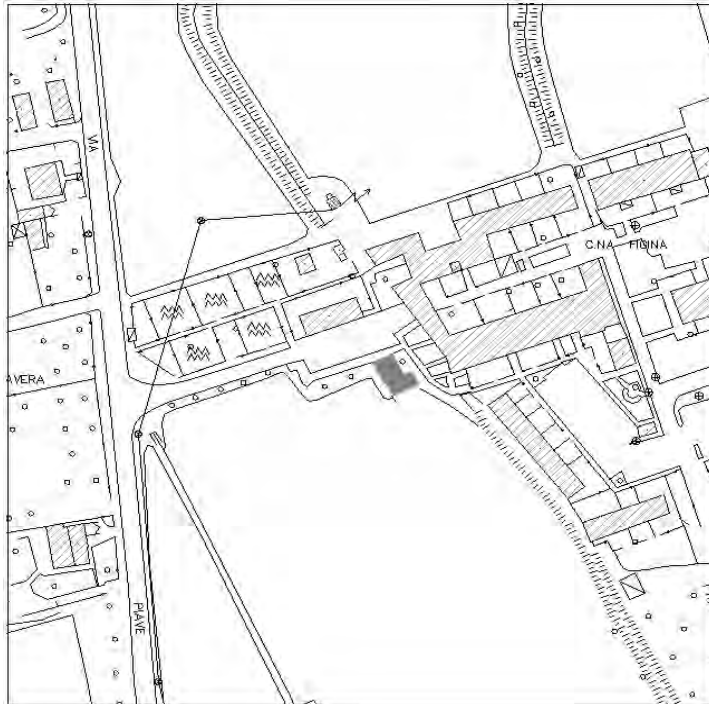


Stralcio foto aerea

AMBITO RURALE
CHIESETTA CASCINA FIGINA
Via Piave n. 1

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| 1. Denominazione dell'edificio | CHIESETTA CASCINA
FIGINA |
| 2. Datazione | 1630 |

EDIFICIO 5.05



AMBITO RURALE
CASCINA BERGAMINA
Via Bergamina n. 1



Vista facciata esterna su via Bergamina



Cortile interno lato Est (residenza)



Cortile interno lato Sud (residenza)



Cortile interno lato Ovest (ex stalle-fienili)

1. Denominazione dell'edificio

CASCINA BERGAMINA

2. Datazione

XVI e XIX secolo

3. Destinazione d'uso attuale PT

- Residenza (edificio P)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Attrezzature pubbliche
- Accessori alla residenza
- Altro (specificare)

2 Numero dei piani fuori terra

4. Tipologia

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. Proprietà

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. Accessibilità

Il grosso complesso della Cascina Bergamina, si trova nell'ampia area detta "Ai Molini", nella campagna a sud-est dell'edificato lungo la via Bergamina.

L'ingresso principale alla corte attraverso l'edificio è da via Bergamina, strada priva di marciapiedi e alberature.

7. Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza

La pavimentazione della corte è composta da uno sterrato ricoperto da ghiaia; lungo il perimetro dell'edificio si trova un marciapiede in cemento di accesso alle abitazioni. In generale si trova in buone condizioni.

8. Descrizione e stato di conservazione

La facciata su strada, in parte intonacata, in parte in mattoni facciavista, si trova in un cattivo stato di conservazione (macchie di umidità, sgretolamento dell'intonaco, ossidazione delle grate delle finestre e delle saracinesche al piano terra); le facciate sul cortile sono intonacate e di color bianco. Complessivamente l'edificio (P) si trova in un cattivo stato di manutenzione dovuto soprattutto alla parcellizzazione della proprietà (molti sono gli interventi disorganici dei singoli proprietari che si osservano sia all'esterno, con i diversi stati di conservazione e trasformazione delle facciate, che all'interno, dove ogni proprietario ha personalizzato gli ingressi e gli affacci al cortile).

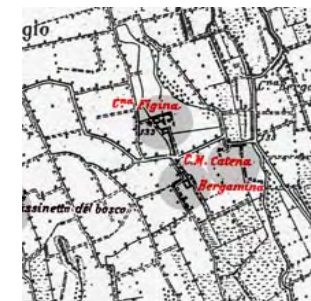
9. Descrizione e stato di conservazione della copertura

Il tetto a doppia falda è costituito in parte da tegole di laterizio e in parte da tegole cementizie color grigio scuro; complessivamente (anche se il disegno complessivo è eterogeneo) si trova in un buono stato di conservazione sia dal punto di vista statico che estetico.

10. Descrizione e stato di conservazione degli infissi

I serramenti non seguono un disegno regolare, ma sono il risultato di interventi singoli e non organici (si osservano telai in alluminio o in legno, persiane, veneziane o avvolgibili); complessivamente si trovano in discrete condizioni.

EDIFICIO 5.06



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO RURALE
CASCINA BERGAMINA
 Via Bergamina n. 1

1. **Denominazione dell'edificio**
 2. **Datazione**

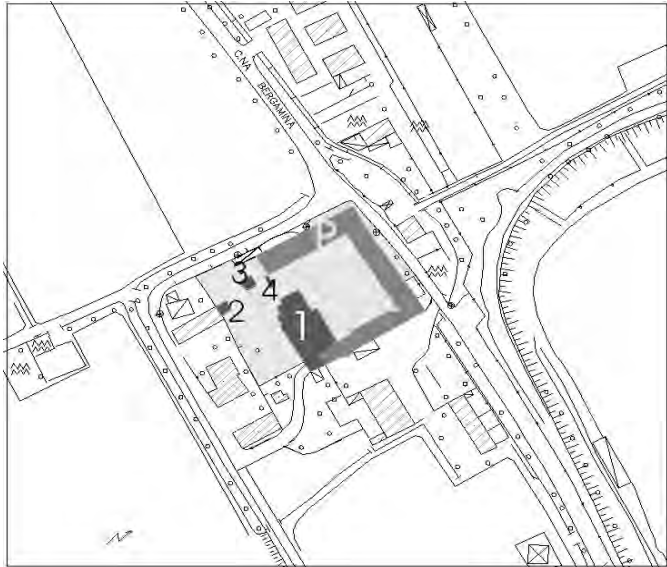
CASCINA BERGAMINA
 XVI e XIX secolo

11. Presenza di edifici minori/accessori

All'interno del cortile sono presenti le tipiche costruzioni a due piani (edificio 1), una volta stalle al P.T. e fienili al piano superiore, oggi utilizzati come depositi per attrezzi o anche a box (riconoscibili per l'aggiunta della saracinesca in metallo in corrispondenza dell'apertura fra i pilastri). Questi edifici si trovano in discrete condizioni in quanto non hanno subito grosse trasformazioni; tuttavia sarebbe necessaria una ripulitura delle facciate (intonacate e di color bianco o semplicemente in malta cementizia al P.T., e lasciate in mattoni facciavista al piano superiore) e probabilmente un consolidamento della copertura a falde. Ci sono anche delle piccole costruzioni utilizzate come pollai (aggiunte successivamente) sul retro della cascina (edifici 2, 3, 4) che non presentano particolari caratteristiche architettoniche.

12. Presenza di vincolo
 No

EDIFICIO 5.06



AMBITO RURALE
CASCINA MOLINO CATENA
Via Cusago n. 1



Vista dall'esterno dell'edificio residenziale



Cortile interno: edificio residenziale



Cortile interno: ex stalle-fienili

1. **Denominazione dell'edificio** CASCINA MOLINO

2. **Datazione** XV secolo

3. **Destinazione d'uso attuale PT**

- Residenza (edificio P)
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Accessori all'azienda agricola (ed.2,4)
- Azienda agricola (edificio 3)
- Box (edificio 1)

Destinazione d'uso attuale PS

- Residenza
- Commercio
- Direzionale
- Artigianato
- Accessori all'azienda agr.(ed.4)
- Accessori alla residenza
- Depositi (edificio 1 e 3)

2/3 Numero dei piani fuori terra

4. **Tipologia**

- Edificio a corte chiusa
- Edificio in linea
- Palazzo
- Chiesa
- Edificio a corte aperta
- Edificio isolato
- Villa
- Cascina

5. **Proprietà**

- Pubblica o di enti pubblici
- Privata unica
- Mista (pubblica + privata)
- Privata frazionata

6. **Accessibilità**
Alla cascina si accede da via Cusago, nella zona sud-est di Bareggio, al confine con il comune di Cornaredo.

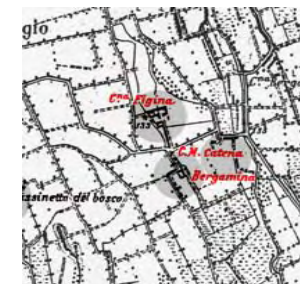
7. **Descrizione e stato di conservazione dell'area di pertinenza**
L'ingresso in sterrato immette su di una piccola aia che precede il vero e proprio cortile della cascina: questo si presenta in parte sterrato, in parte prato, in parte con una pavimentazione in cemento.
Complessivamente si trova in discrete condizioni.

8. **Descrizione e stato di conservazione**
Il complesso della cascina Molino Catena costituisce una piccola azienda agricola che produce prodotti tipici derivati da animali d'allevamento.
L'edificio principale residenziale si trova in ottime condizioni (a seguito di una recente ristrutturazione complessiva ed omogenea avvenuta alla fine degli anni '90): l'intonaco è di color giallo uniforme e ben conservato, si configura come un recupero organico. La fascia marcapiano è di color rosso mattone come i pilastri a doppia altezza sulla facciata verso il cortile.

9. **Descrizione e stato di conservazione della copertura**
Il tetto, a doppia falda, è costituito da tegole in laterizio perfettamente in buono stato a seguito della ristrutturazione dell'intero edificio.

10. **Descrizione e stato di conservazione degli infissi**
Le aperture e gli infissi (persiane di legno verniciato e in buone condizioni) rispecchiano le posizioni originarie.

EDIFICIO 5.07



Stralcio IGM 1888



Stralcio foto aerea

AMBITO RURALE
CASCINA MOLINO CATENA
 Via Cusago n. 1

1. **Denominazione dell'edificio**
2. **Datazione**

CASCINA MOLINO
 XV secolo

11. Presenza di edifici minori/accessori

Gli altri edifici che costituiscono l'azienda affacciano tutti verso l'interno del cortile: le stalle-fienili (edifici 1 e 3) non hanno subito variazioni né di forma né di volume, ma oggi sono utilizzate come depositi (al piano superiore edificio 1 e 3), come box auto (P.T. edificio 1) e come laboratorio e confezionamento dei prodotti (P.T. edificio 3). Entrambi gli edifici (1 e 3) sono intonacati di color bianco al piano terra, mentre i pilastri del piano superiore sono in mattoni facciavista; complessivamente si conservano in buone condizioni.

L'edificio 2 ospita le stalle delle bestie d'allevamento: si tratta di una costruzione a un piano intonacata in malta cementizia con tetto a doppia falda; si conserva in buone condizioni; l'edificio ad esso prospiciente (4) è utilizzato come fienile: è a due piani con prospetti intonacati in malta cementizia e tetto a doppia falda; anch'esso si trova in un buono stato di conservazione. C'è poi l'edificio utilizzato per l'allevamento avicolo (edificio 5): a un piano, con pareti intonacate in malta cementizia, tetto a doppia falda con rivestimento tipo ondolux opaco; si trova in buone condizioni.

Infine sono presenti due tettoie (6 e 7) aperte su tre lati con copertura in tegole di laterizio, utilizzate come ricovero dei mezzi agricoli

12. Presenza di vincolo

No

EDIFICIO 5.07

